







吊物装置仕様

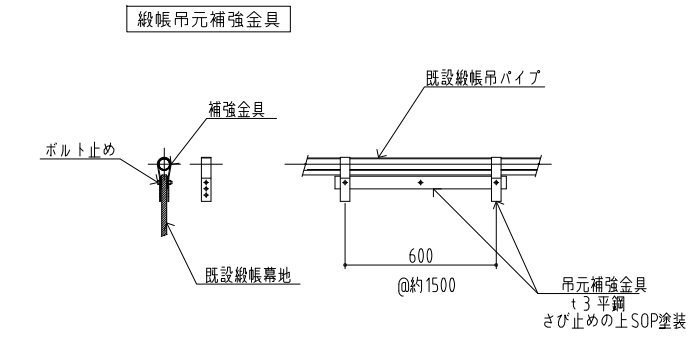
NO	名称	大きさ w mm	機構 方式	駆動方式	自重 kg	積載量 kg	速度 M/MIN	ワイヤー径 φ mm	吊数	動力 kW	制御方式	備考	機械関連 改修項目										制御関連 改修項目			
													マシ 一式	リミ スイッチ	滑車	ワイ ロープ	綱元 レール	フット 枠	マシ ロープ	ロー プ	幕開閉 レール	パト ンパイ	フレイ ム	制御盤	操作盤	
1	縦帳	14200	昇降	電動トラクション式	100	500	15~45	6	6	2.2	インバータ	インバータ制御,約1秒昇降(最高速)、2:1吊、落下防止金具再使用	○	○	○	○	△	△	-	-	-	△	-	○	○	
2	暗転幕	14500	昇降	電動ドラム巻取り式	80	50	20~60	4	6	3.7	インバータ	インバータ制御,約9秒昇降(最高速)	○	○	○	○	-	-	-	-	-	△	-	○	○	
3	バトン1	14500	昇降	電動ドラム巻取り式	80	200	15	4	6	1.5	直入れ		○	○	○	○	-	-	-	-	-	○	-	○	○	
4	袖幕1	4000x2	昇降	電動ドラム巻取り式	100	50	10	4	4	0.75	直入れ		○	○	○	○	-	-	-	-	-	○	-	○	○	
		レール 4000x2	開閉	手動引き紐開閉式	-	-	-	-	-	-	-		-	-	-	-	-	-	-	-	○	-	-	-		
5	ボーダライト1	14000	昇降	電動トラクション式	110	240	10	6	6	1.5	直入れ	一文字幕1共吊	○	○	○	○	△	△	-	-	-	○	-	○	○	
6	カスベンションライト1	14000	昇降	電動ドラム巻取り式	70	480	10	6	6	1.5	直入れ		○	○	○	○	-	-	-	-	-	○	-	○	○	
7	バトン2	14000	昇降	電動トラクション式	70	200	15	4	6	1.5	直入れ	一文字幕2共吊、2:1吊	◎	◎	◎	◎	△	△	-	-	-	○	-	◎	◎	
8	引割幕1	14000	昇降	手動昇降カウンタウェイト式	170	100	-	4	6	-	-		-	-	○	○	△	△	◎	◎	-	○	-	-	-	
		レール 14000	開閉	手動引き紐式	-	-	-	-	-	-	-		-	-	-	-	-	-	-	-	○	-	-	-	-	
9	天井反射板	別図ニヨル	昇降	電動トラクション式	4000	-	3	10	4	2.2	直入れ	2:2吊	◎	◎	◎	◎	△	△	-	-	-	-	◎	○	○	
10	ボーダライト2	14000	昇降	電動ドラム巻取り式	110	240	10	6	6	1.5	直入れ	一文字幕3共吊	○	○	○	○	-	-	-	-	-	○	-	○	○	
11	バトン3	14000	昇降	手動昇降カウンタウェイト式	70	200	-	4	6	-	-		-	-	○	○	△	△	○	○	-	○	-	-	-	
12	引割幕2	14000	昇降	手動昇降カウンタウェイト式	170	100	-	4	6	-	-	スクリーン袖カットマスク兼用、綱元レール移動	-	-	○	○	▲	▲	◎	◎	-	○	-	-	-	
		レール 14000	開閉	手動引き紐式	-	-	-	-	-	-	-		-	-	-	-	-	-	-	-	○	-	-	-	-	
13	スクリーン	10500	昇降	電動トラクション式	400	300	5	6	6	0.75	直入れ	SL2共吊、イメージ W8500×H3100、綱元レール移動	▲	▲	○	○	▲	▲	-	-	-	-	△	○	○	
14	バトン4	14000	昇降	手動昇降カウンタウェイト式	70	200	-	4	6	-	-		-	-	○	○	△	△	○	○	-	○	-	-	-	
15	袖幕2	3500x2	昇降	手動昇降カウンタウェイト式	80	50	-	4	4	-	-	綱元レール移動	-	-	○	○	▲	▲	◎	◎	-	○	-	-	-	
		レール 3500x2	開閉	手動引き紐式	-	-	-	-	-	-	-		-	-	-	-	-	-	-	-	○	-	-	-	-	
16	バトン5	14000	昇降	電動ドラム巻取り式	210	1000	3	6	6	1.5	直入れ	天井反射板後吊兼用	◎	◎	◎	◎	-	-	-	-	-	◎	-	◎	◎	
17	アップホリゾントライト	14000	昇降	電動トラクション式	110	550	10	6	6	1.5	直入れ	一文字幕4共吊	○	○	○	○	△	○	-	-	-	-	○	-	○	○
18	バトン6	14000	昇降	手動昇降カウンタウェイト式	70	200	-	4	6	-	-	松羽目用	-	-	○	○	△	△	◎	◎	-	○	-	-	-	
19	正面反射板	別図ニヨル	昇降	電動トラクション式	3500	0	3	9	4	1.5	直入れ	2:2吊	◎	◎	◎	◎	△	△	-	-	-	-	◎	○	○	
20	バック幕	17100	昇降	手動昇降カウンタウェイト式	200	100	-	4	8	-	-		-	-	○	○	△	◎	◎	◎	-	△	-	-	-	
		レール 17000	開閉	手動引き紐式	-	-	-	-	-	-	-		-	-	-	-	-	-	-	-	△	-	-	-	-	
21	ホリゾンバック	15000	昇降	電動ドラム巻取り式	800	50	5	6	6	1.5	直入れ	フレーム枠組	○	○	○	○	-	-	-	-	-	-	△	○	○	
22	東西幕上手	2500	昇降	電動ドラム巻取り式	50	30	10	4	2	0.4	直入れ	手引開閉式	◎	◎	◎	◎	-	-	-	-	-	◎	-	◎	◎	
23	東西幕下手	2500	昇降	電動ドラム巻取り式	50	30	10	4	2	0.4	直入れ	手引開閉式	◎	◎	◎	◎	-	-	-	-	-	◎	-	◎	◎	
24	側面反射板上手	別図ニヨル	昇降	電動ドラム巻取り式	2100	-	2	10	2	1.5	直入れ	1:2吊	◎	◎	◎	◎	-	-	-	-	-	-	◎	◎	◎	
25	側面反射板下手	別図ニヨル	昇降	電動ドラム巻取り式	2100	-	2	10	2	1.5	直入れ	1:2吊	◎	◎	◎	◎	-	-	-	-	-	-	◎	◎	◎	

※ 反射板仕上げ(主体工事) ・天井反射板: 12mmワゴン合板+2mmダンピングシート+9.5mm石膏ボード+塗装仕上げ  
 ・正面反射板: 9.5mm石膏ボード+2mmダンピングシート+12mmケイカル板+塗装仕上げ  
 ・側面反射板: 12.5mmケイカル板+2mmダンピングシート+12.5mm石膏ボード線付仕上げ

改修項目 ◎: 新設または撤去後機能変更更新  
 ○: 撤去後同等品更新  
 ▲: 既設品移動  
 △: 既設品継続使用  
 -: 該当なし

幕地略仕様

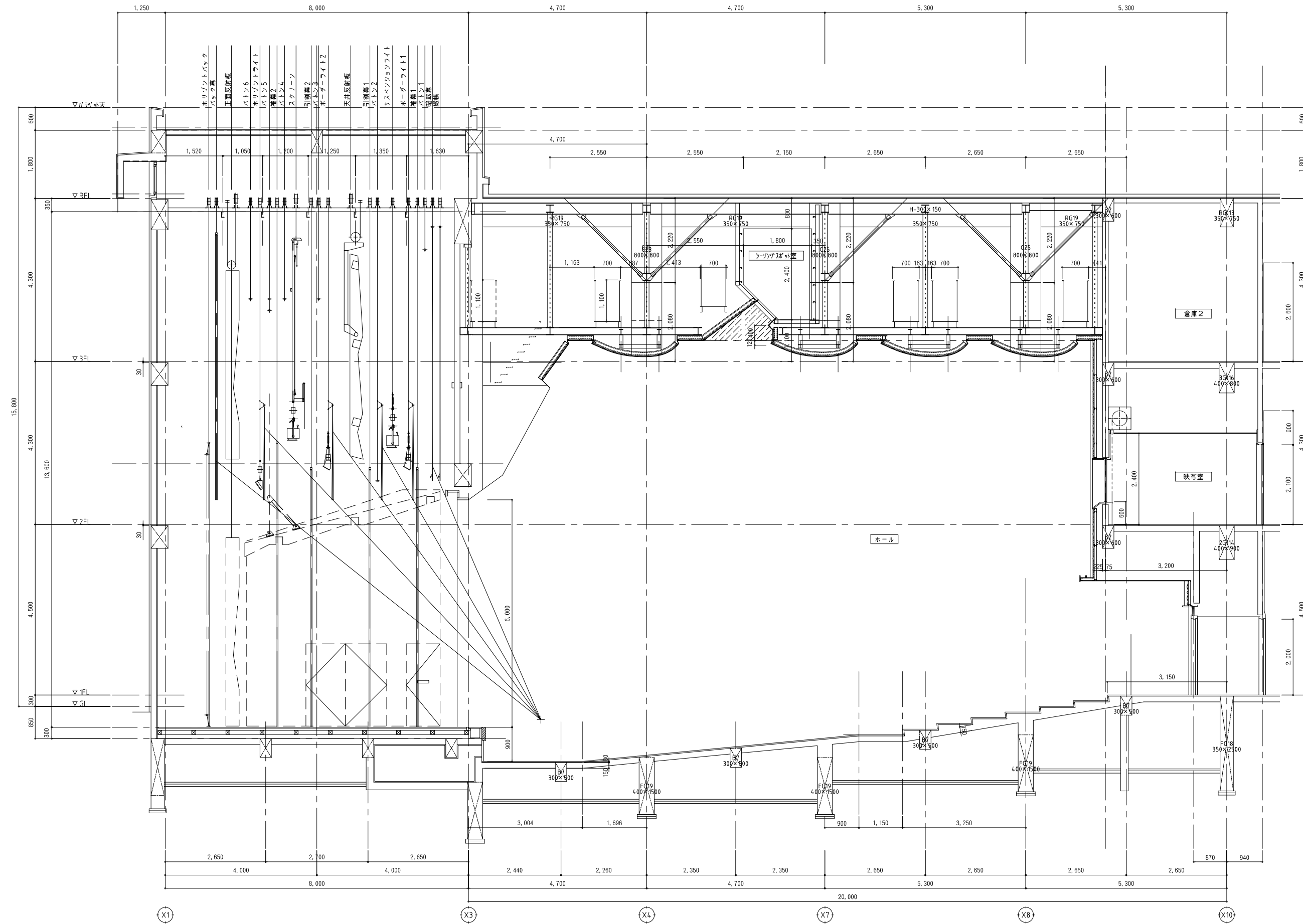
NO	名称	生地	ヒゲ数	枚数	大きさ(mm) WxH	備考	改修項目
1	縦帳	西障織	ナシ	1	14200x6700	既設生地のクリーニング、防炎加工、裏地取替を場外実施	△
2	暗転幕	11号帆布	ナシ	1	14500x6700		○
3	袖幕1	別珍貴八	2	2	4000x6800		○
4	袖幕2	別珍貴八	2	2	3500x7500		○
5	一文字幕1	別珍貴八	ナシ	1	14000x2500		○
6	一文字幕2	別珍貴八	ナシ	1	14000x2500		○
7	一文字幕3	別珍貴八	ナシ	1	14000x2500		○
8	一文字幕4	別珍貴八	ナシ	1	14000x2500		○
9	引割幕1	別珍貴八	2	2	7500x6700		○
10	引割幕2	別珍貴八	2	2	7500x6800		○
11	バック幕	別珍貴八	2	2	9000x7000		○
12	スクリーン	シルバー有孔	ナシ	1	8800x3400		○
13	天カットマスク	別珍貴八	ナシ	1	10500x500		○
14	地カットマスク	別珍貴八	ナシ	1	10500x1200		○
15	袖カットマスク	別珍貴八	2	2	1000x3800		○
16	ホリゾンバック	11号帆布	ナシ	1	15000x7500		○
17	松羽目幕	9A綿布	ナシ	1	10800x4600		△
18	東西幕 上手	別珍貴八	2	2	1400x6500		◎
19	東西幕 下手	別珍貴八	2	2	1400x6500		◎



改修項目 ◎: 新設または撤去後機能変更更新  
 ○: 撤去後同等品更新  
 ▲: 既設品継続使用  
 -: 該当なし

舞台反射板の撤去については、仕上げ材の撤去も本工事内を含むものとする。

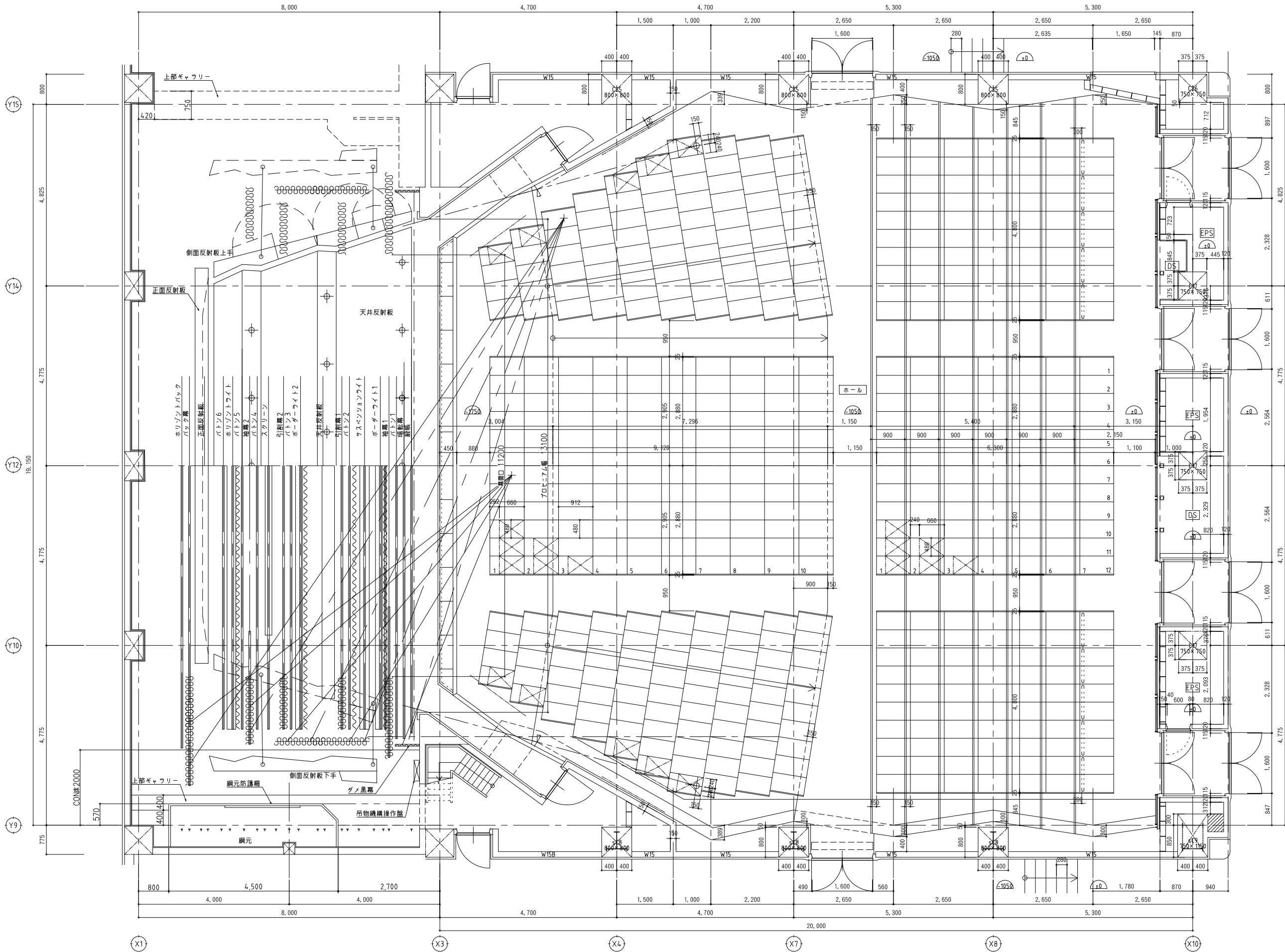
一級建築士 (登録第119942号)	工事名称	図面番号
小田義彦	文化センター舞台吊物設備改修工事	舞台
	図面名称	03
	仕様書	
日付	2017.03.21	株式会社 伊藤建築設計事務所
設計番号	N163623	



一級建築士 (登録第119942号)	工事名称	文化センター舞台吊物設備改修工事
小田義彦	図面名称	断面図
日付	2017.03.21	株式会社 伊藤建築設計事務所
設計番号	N163623	

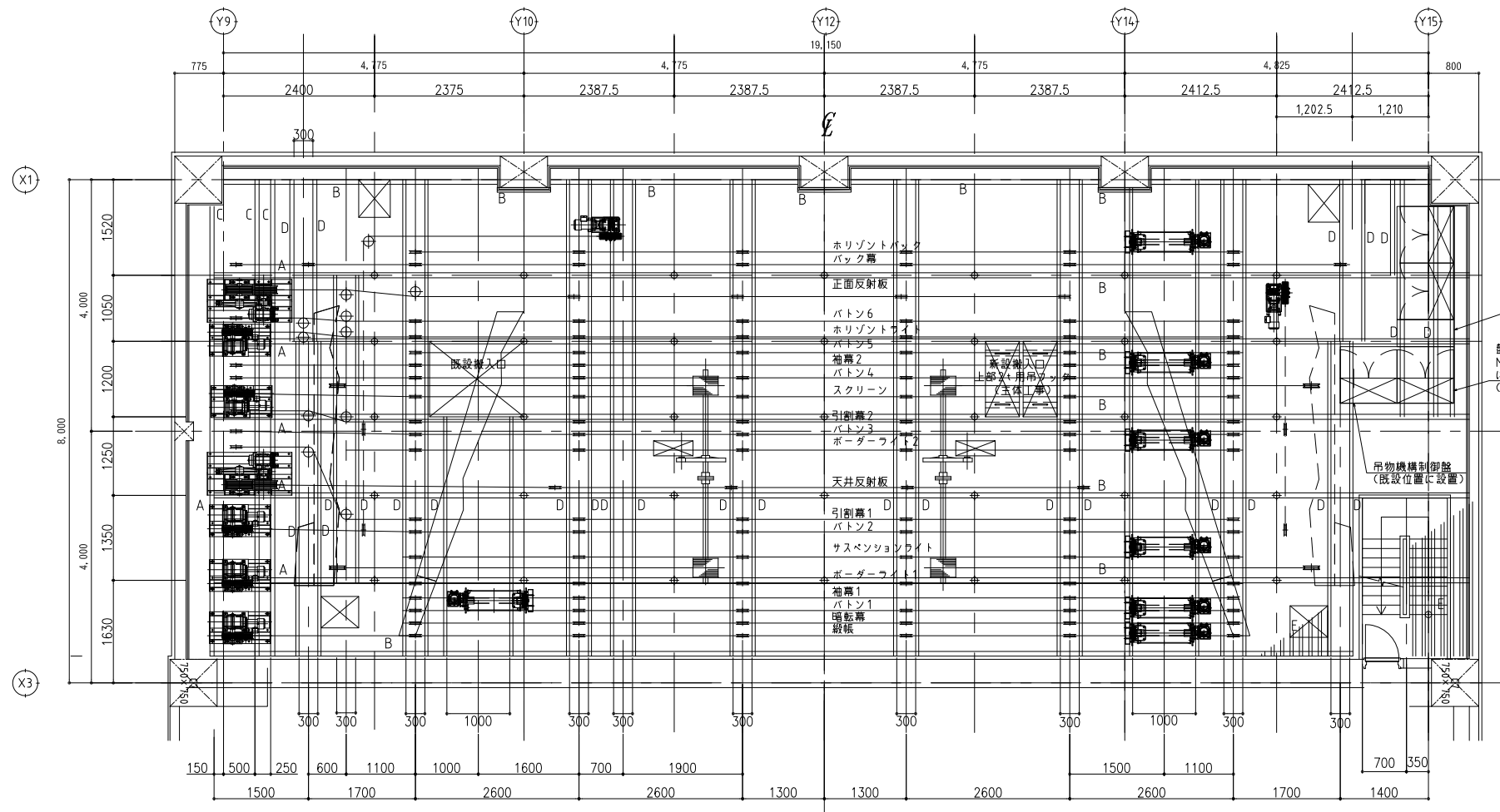
A1 : S=1/50  
A3 : S=1/100

図面番号  
舞台  
04

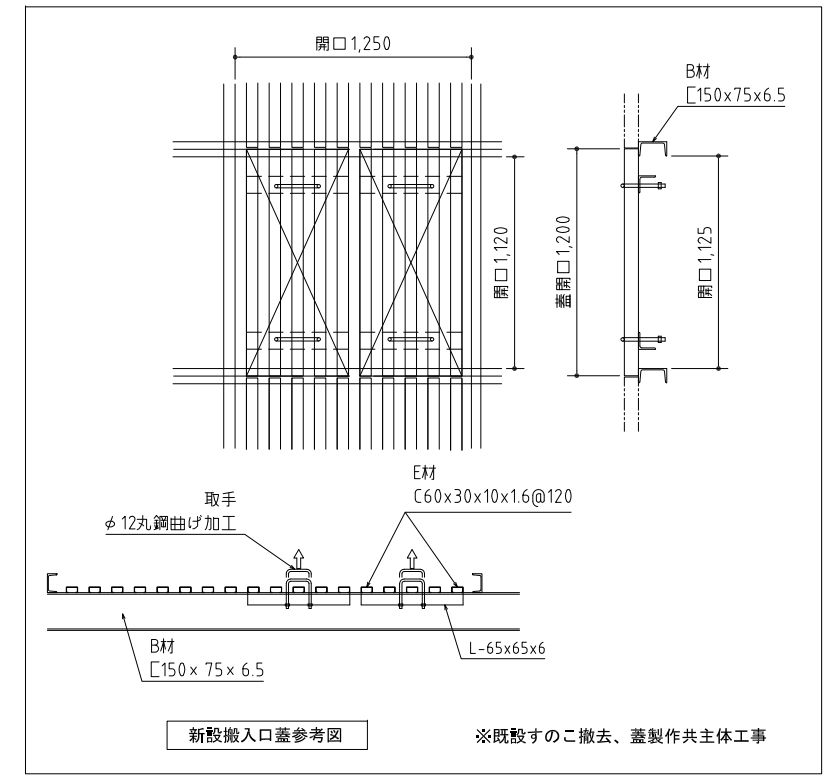


一級建築士 (登録第119942号)	工事名称	図面番号
<b>小田義彦</b>	文化センター舞台吊物設備改修工事	舞台
	図面名称	05
日付	2017.03.21	
設計番号	N163623	
株式会社 伊藤建築設計事務所		

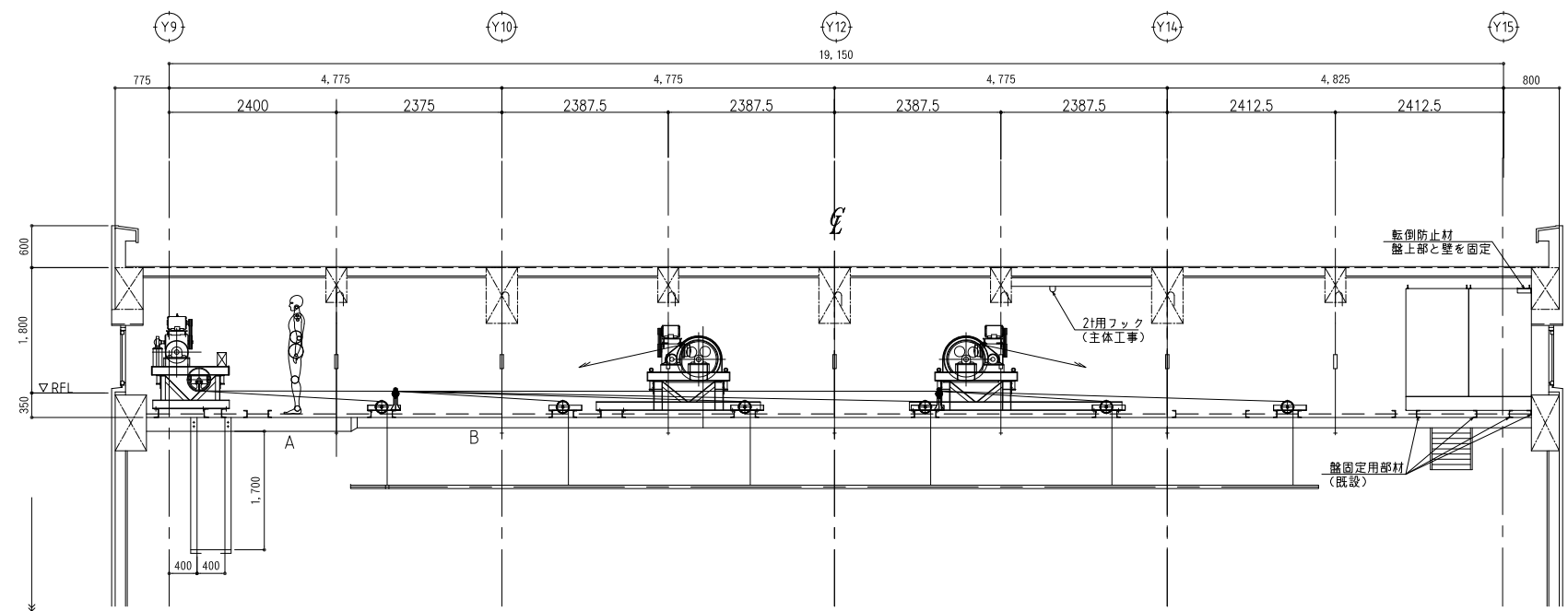
A1 : S=1/50  
A3 : S=1/100



L-65x65x5  
(既設)  
盤は下部の部材にM12ボルトにて固定  
M12アンカーボルトを使用し転倒防止材  
にて盤上部と壁を固定  
(既設同様)

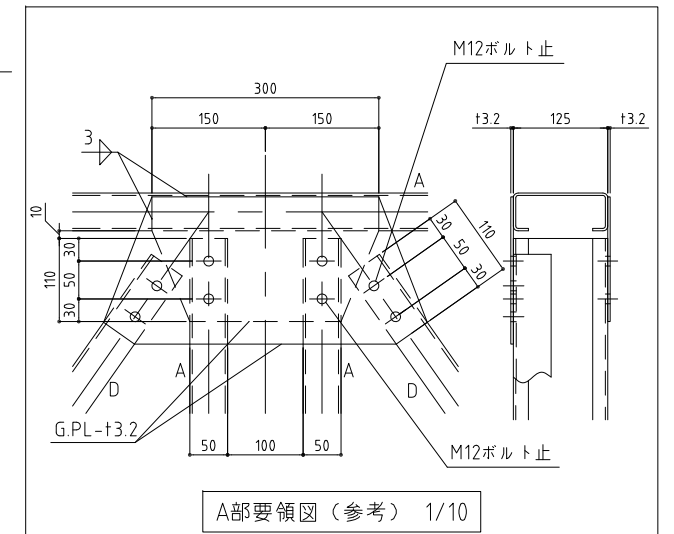
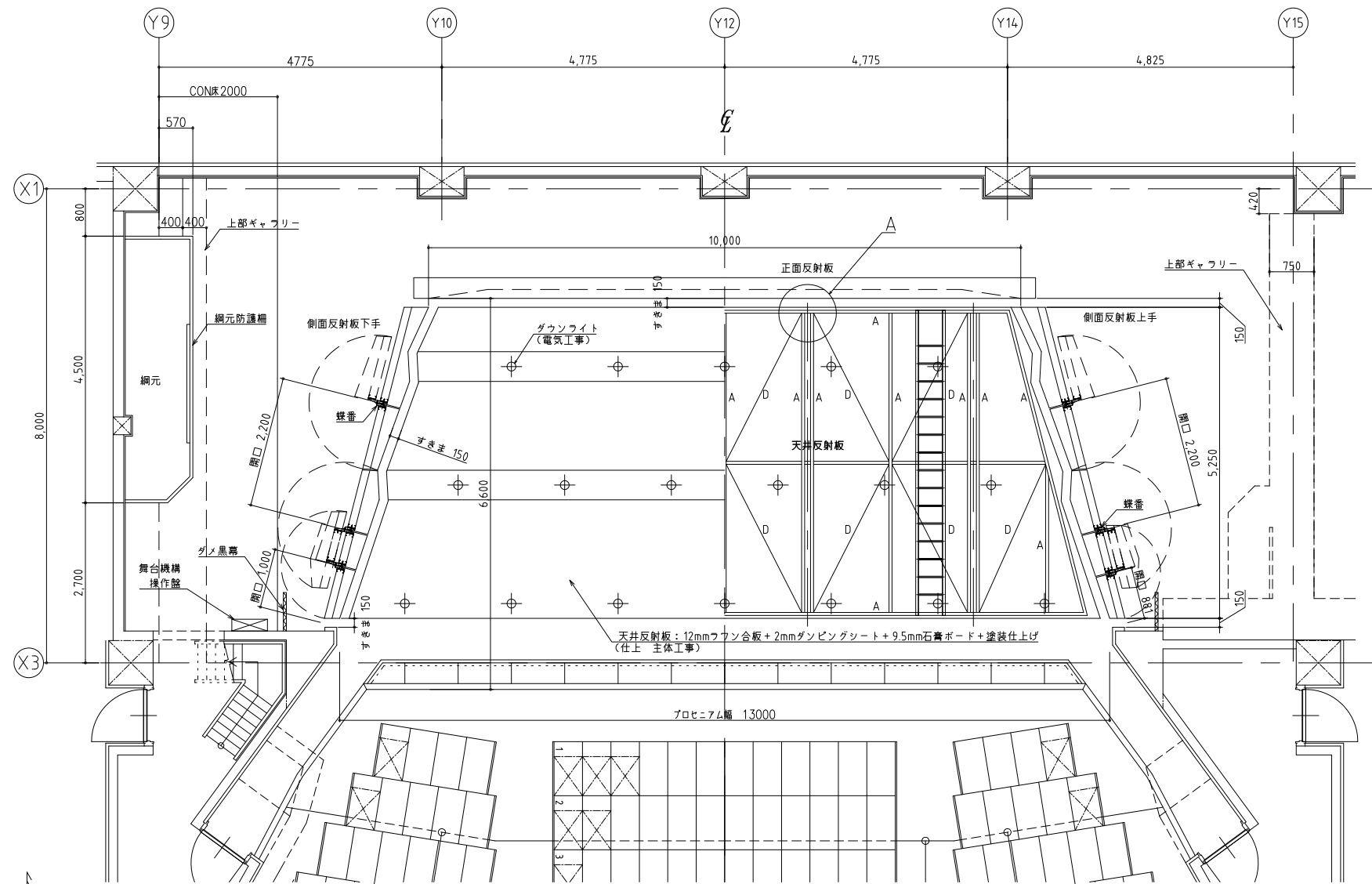


新設搬入口蓋参考図 ※既設すのこ撤去、蓋製作共主体工事



すのこ部材表 (既設)

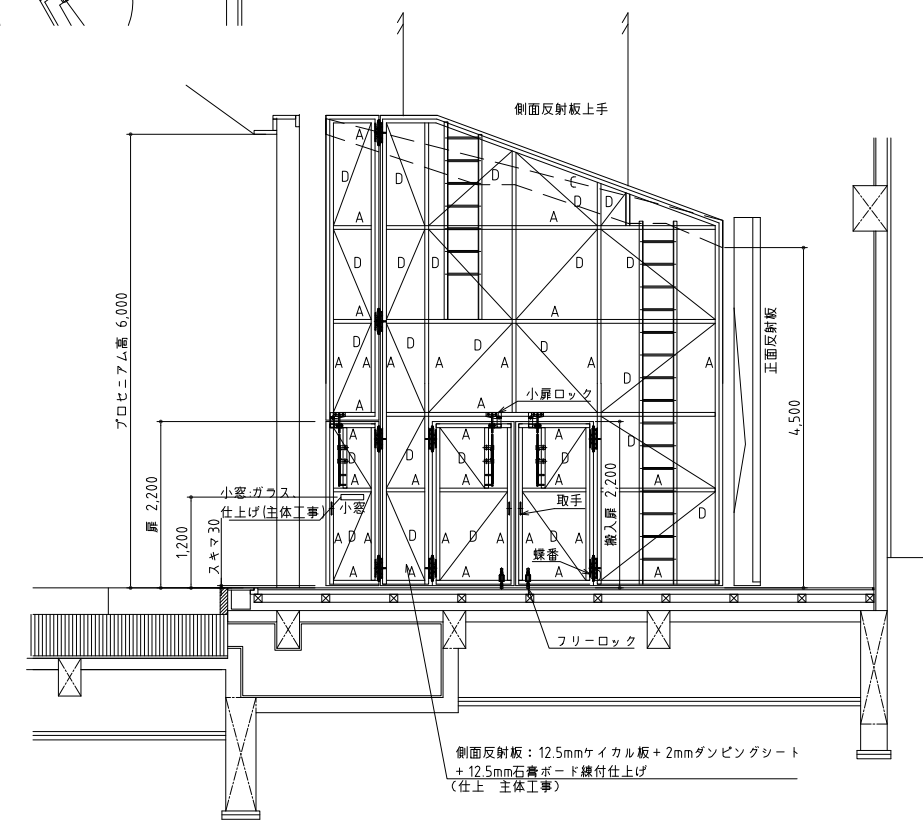
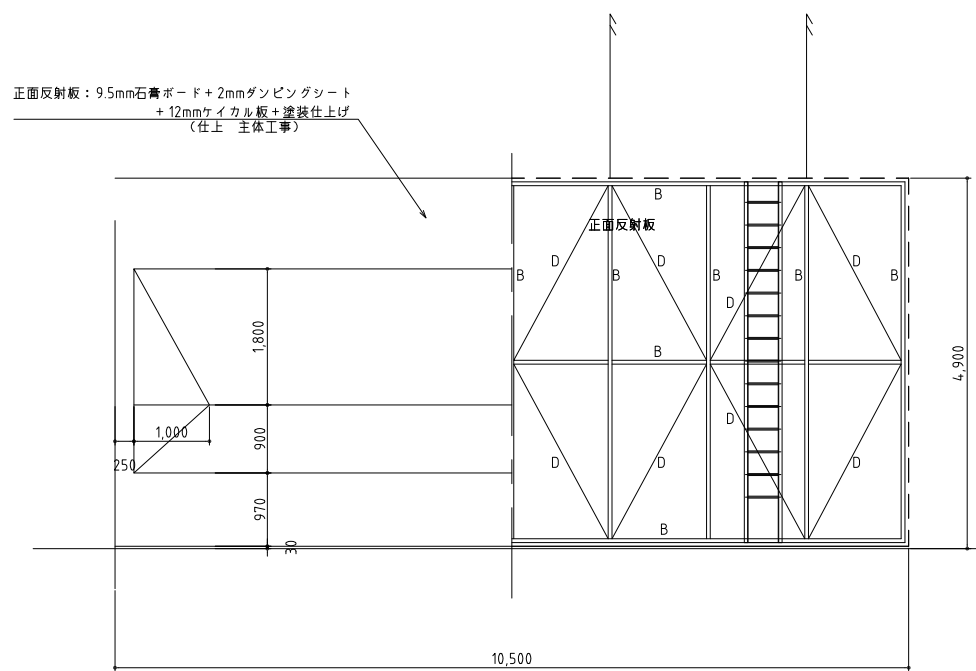
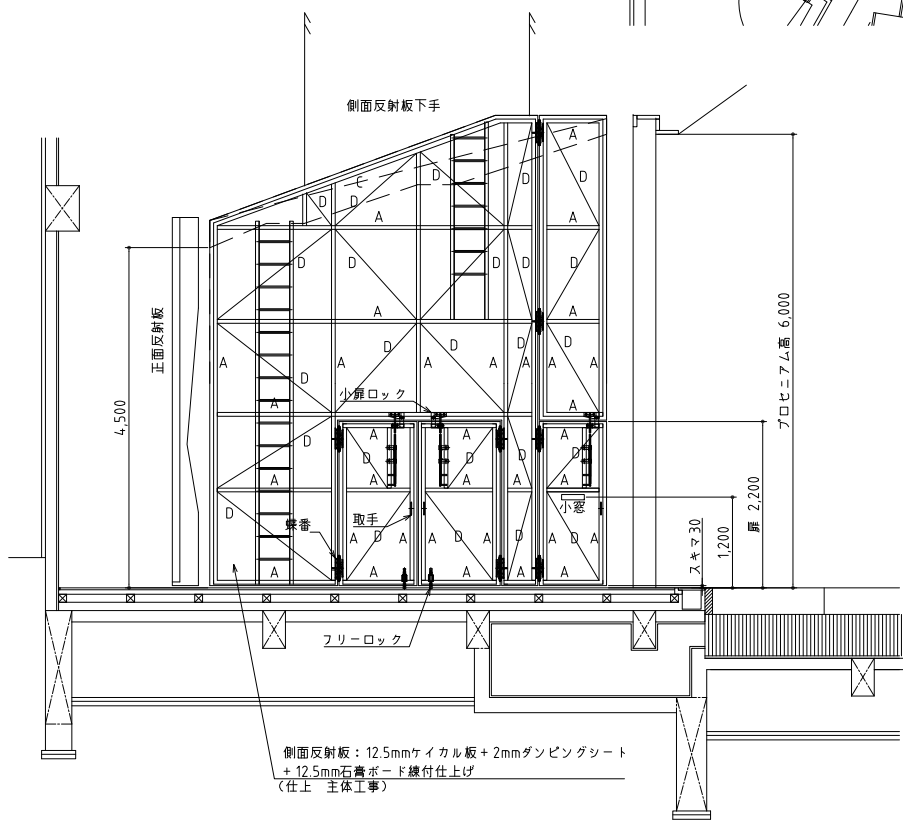
記号	部 材
A	C-200x80x7.5
B	E-150x75x6.5
C	C-125x65x6
D	E-100x50x5
E	C-60x30x10x1.6 @120



反射板フレーム部材表

記号	部材
A	C-125×50×20×3.2
B	C-100×50×20×3.2
C	□-125×75×3.2
D	L-50×50×4

反射板の部材はすべてSOP塗とする。

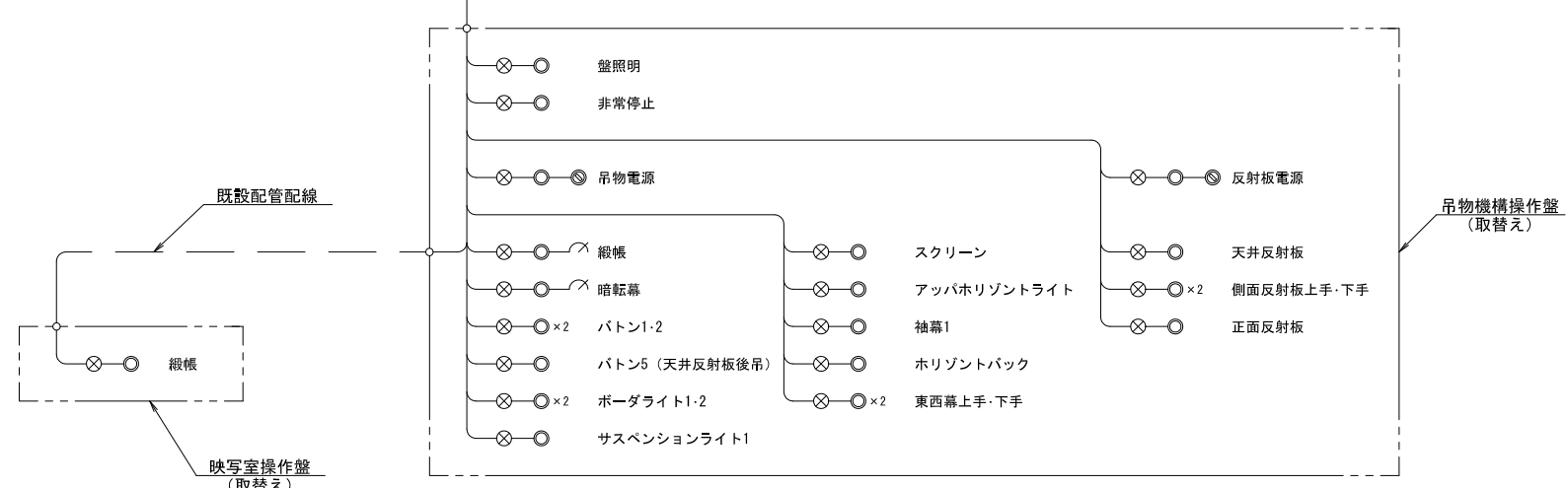
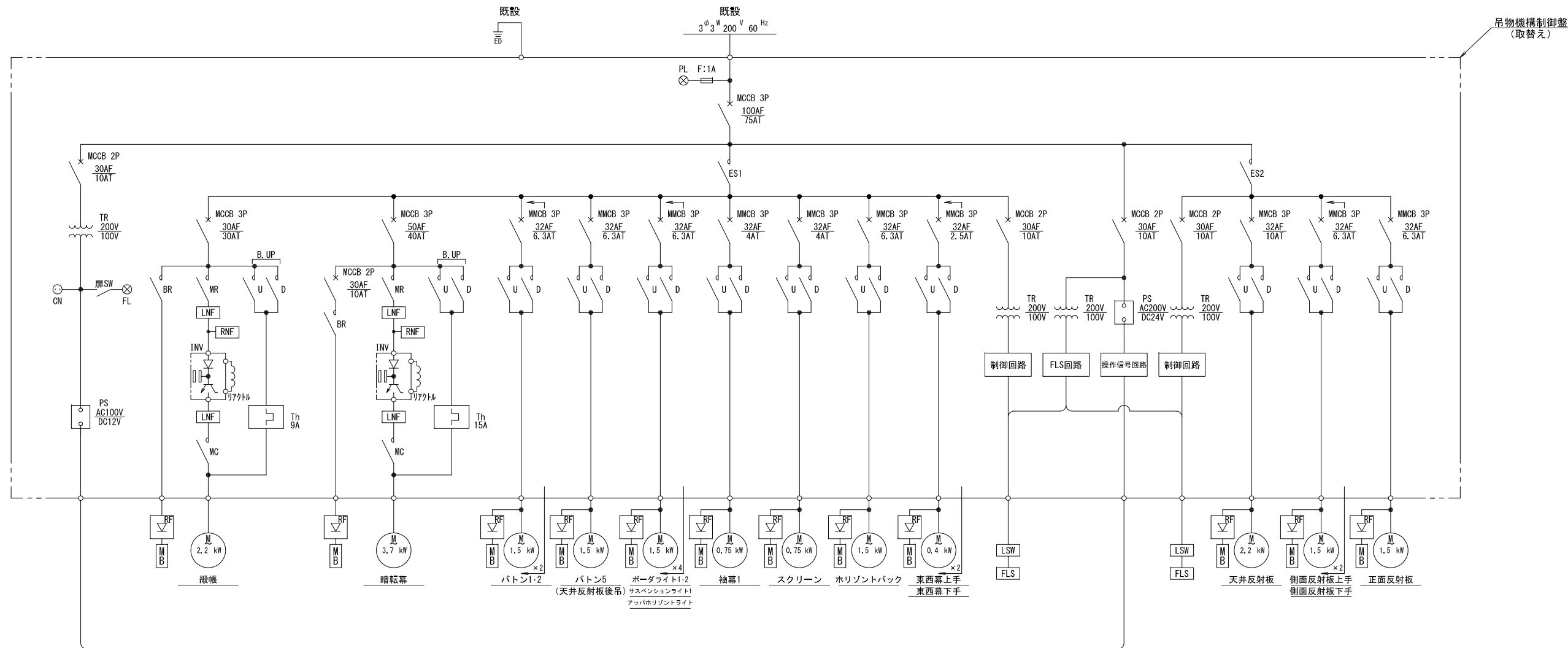


扉の附属金物 一式は本工事に含むものとする。

一級建築士 (登録第119942号)	工事名称	図面番号
小田義彦	文化センター舞台吊物設備改修工事	建築
	図面名称	
	反射板全体図	
日付	2016.00.00	07
設計番号	N000000	
株式会社 伊藤建築設計事務所		

A1: S=1/50  
A3: S=1/100





※1 MCCB：配線用遮断器、MMCB：モータ保護遮断器を表す。  
 ※2 回路構成は基本とする。  
 ※3 特記なき配管配線は更新する。  
 ※4 本図は一式舞台吊物工事区分を示す。

既設配管配線と記載の書いてるものを除き、すべて配線ごと撤去、新設とする。

設計者 小田 義彦	工事名称 文化センター舞台吊物設備改修工事	図面番号 舞台
設計者 小田 義彦	図面名称 単線接続図	図面番号 08
日付 2017.03.21	設計者 株式会社 伊藤建築設計事務所	
設計番号 N163623		

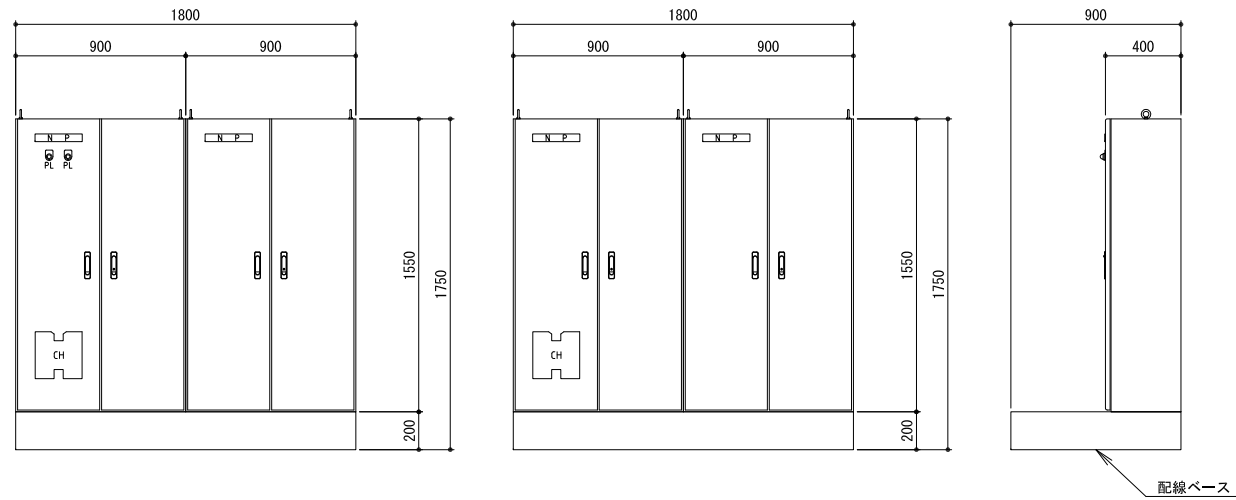
A1: S=1/1  
A3: S=1/2

盤内収納装置	盤内収納装置
受配電回路	ボータイト1
正面反射板	ボータイト2
	サスペンションライト1
	スクリーン
	アッパ水平ライト
	パトン5(天井反射板後吊)
	天井反射板
	側面反射板上手
	側面反射板下手

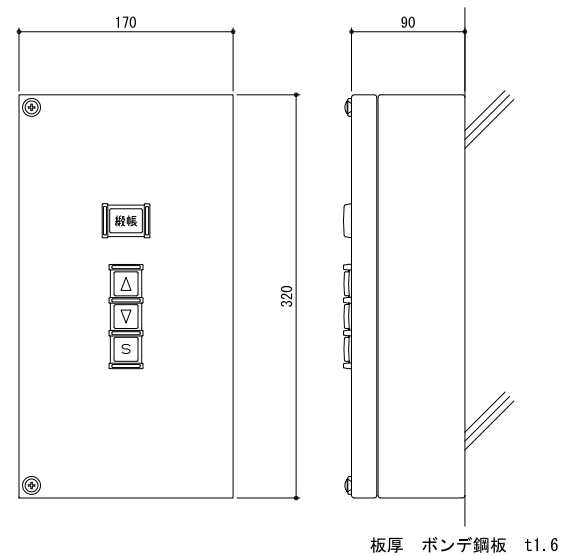
盤内収納装置	盤内収納装置
暗転幕	観機
パトン1	水平バック
パトン2	東西幕上手
袖幕1	東西幕下手

制御盤	扉板、側板、上板	ボンデ鋼板	t2.3
	裏板	ボンデ鋼板	t1.6
	補強板	ボンデ鋼板	t3.2
配線ベース	板	ボンデ鋼板	t1.6
	補強	L-40×40×5	

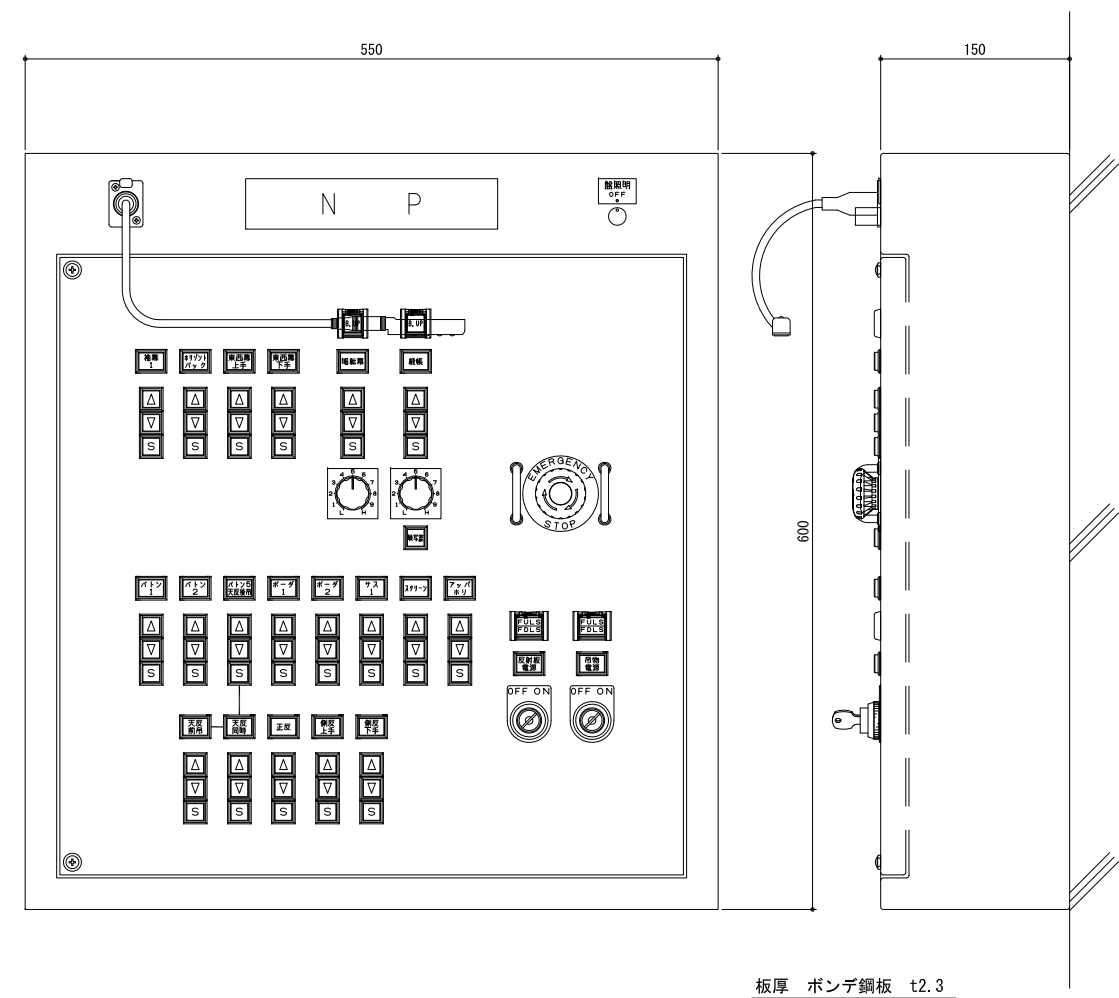
制御盤取付方法は、すのこ図参照。



吊物機構制御盤  
(S=1/20)



映写室操作盤  
(S=1/3)



吊物機構操作盤  
(S=1/3)

※ 特記なき限り機器の大きさ・形状・配置は参考とする。  
※ 盤についてはメラミン樹脂焼付塗装とする。

一級建築士 (登録第119942号)	工事名称	図面番号
小田義彦	文化センター舞台吊物設備改修工事	舞台
	図面名称	盤図
日付	2017.03.21	株式会社 伊藤建築設計事務所
設計番号	N163623	

09