

# 第40回安城市民演劇祭

演劇団体が、次々と演目を繰り出す手作りのお祭り、安城市民演劇祭。時代にも世相にも負けない個性豊かな演劇団体とあたたかいお客様に支えられ、ついに第40回を迎えます。



令和6年

2/3(土)4(日)

会場

へきしんギャラクシープラザ  
(文化センター) マツバホール  
安城市桜町17番11号

入場無料・全席自由

・満席になった場合はご容赦ください。



2月3日(土) 開場 10:30

- ①安城学園高等学校演劇部「Presents for You」  
上演開始 11:00
- ②安城高等学校演劇部「宇宙に願いを」  
上演開始 12:00
- ③劇団さうず☆ポー「Out of pity -心配だからいってるのよ-」  
上演開始 13:00
- ④しかプロwith浄玄寺「とばないで!フライヤーズ」  
上演開始 14:00

第40回記念イベント お芝居クッキング

上演開始 15:00

- ・公演の状況によりそれぞれの上演開始時間に遅れが出る場合がございます。
- ・立見はご遠慮下さい。



2月4日(日) 開場 10:30

- ①劇団各駅停車「オリオンへの手紙」  
上演開始 11:00
- ②劇団UP「混ぜるな危険!~あべこべミュージカル~」  
上演開始 12:40
- ③七味とうがらし「七味とうがらし版 浦島太郎」  
上演開始 13:40
- ④K's studio「かていの事情」  
上演開始 15:20

第40回記念イベント バックステージツアー

①、③それぞれ上演後開始します。

文化センター周辺地図



※安城市役所前の立体駐車場をご利用の場合、へきしんギャラクシープラザ(安城市文化センター)内の認証機により3時間まで無料になります。



市HP

主催

市民演劇祭実行委員会  
安城市、安城市教育委員会

お問い合わせ

安城市教育委員会文化振興課芸術文化係  
(安城市民ギャラリー内:月曜日休館・祝日除く) TEL: 0566-77-6853

2月3日(土) 開場 10:30

### 安城学園高等学校演劇部「Presents for You」

卒業試験が済んで自由登校となった2月のある日。演劇部の部室に3年生が4人集まりました。毎年恒例卒業前の大掃除の始まりです。とはいっても、久しぶりに顔を合わせた4人が、まじめに掃除をするとは思えず…。久しぶりの市民演劇祭にワクワクしています。これが高校最後の舞台、3年間の思い出を胸に、精いっぱい演じます!!

### 安城高等学校演劇部「宇宙に願いを」

安城高校演劇部です。久しぶりの市民演劇祭への参加ですが、1・2年生15名が協力して上演します。キャストは全員1年生です。大学生3人のもとに現れた宇宙人の宇宙(そら)。助けてくれた拓海(たくみ)の願いを叶えてくれると言います。あなたなら何を願いますか?

### 劇団さうす☆ポー 「Out of pity」

—心配だからいってるのよ—

毎度お馴染み、おバカでアナーキーな舞台をお届けするさうす☆ポーが今年はさらにグレードアップ。懐かしき昭和のお笑いを再現します。名高きお笑い集団ドリフターズへのリスペクトを込めて珠玉のギャグをご披露します。とくとご堪能ください。で、今回はママ友4人のきわめて日常なお話。…あれ?さうす☆ポーって女性4人もいたっけ…?(にやり)

### しかプロ with 浄玄寺「とばないで!フライヤーズ」

舞台は演劇祭を1週間後に控えたホール。でもうまくいっていない様子の『劇団フライヤーズ』。“いろいろ”限界で会場を飛び出す団員たちの後ろ姿を見送り、主宰は嘆く。どうして毎回こうなんだ!関西で活動してきた『しかプロ』が、全国の仲間を集めて安城に初上陸!安城のお寺と関西で稽古を重ねて挑みます。「演劇やってりゃ色々あるさ」を詰め込み、笑いとばす45分。拍手とび交う終幕まで、どうかとばないで!フライヤーズ!



### 記念イベント お芝居クッキング

土曜日出演団体が大集合。脚本をもとにその場で演出します。よりよい舞台を作り上げる過程をご覧ください。

2月4日(日) 開場 10:30

### 劇団各駅停車「オリオンへの手紙」

#### バックステージツアー

「拝啓 未来のあなたへ そして親愛なる私たちへ」星の物語を描き続けた画家・間山天留恵。彼女の遺産をめぐる諍いの中、代表作の下絵が盗まれた。解決の鍵を握るのは、冬の星座と、ラップと、しゃべる犬??絵に隠されたメッセージが、時間を超えて届く先は—。

### 劇団UP「混ぜるな危険!~あべこべミュージカル~」

手が滑ってバラバラになってしまった紙芝居。登場人物も起承転結もちぐはぐなお話はどのように進んでいくのか。碧南市を中心に活動している劇団UPが3年以上の活動休止を経て、ミュージカルをやりたい欲が抑えられず再集結しました。ミュージカルに馴染みのない方でも楽しめるように、誰しも一度は耳にしたことがある曲を詰め込みました。是非、頭を空っぽにしてお楽しみください。

### 七味とうがらし「七味とうがらし版 浦島太郎」

#### バックステージツアー

七味とうがらしと申します。東海道五十三次の宿場町のひとつ「知立」を拠点に活動しています。観劇した人に小さな感動を与えられるように日々せっせと稽古に励んでいます。2019年結成のフレッシュな、酸いも甘いも噛み分けた年齢がちょっと高め、ならでの劇団です。市民演劇祭に2度目の登場になります。今回は太宰治の「御伽草子」から「浦島太郎」を七味流に仕立ててお届けします。

### K's studio「かていの事情」

娘の18歳の誕生日。新成人と誕生日のダブル記念日となる今年の誕生日会には、プレゼントではなく願い事を1つ聞いてほしいと言われている。そんな誕生日会の中で、娘の幸せを願う親、自ら幸せになろうとした娘は、なぜすれ違ってしまったのか。—親戚も集まって開かれた誕生日会で起きた、大きな波乱と小さな奇跡、進む覚悟と守る覚悟、思い込みと勘違い、そして、家庭と仮定の物語。



### 記念イベント バックステージツアー

出演する2団体が上演後にお客様\*を舞台上にご招待!迫力の演技をもう一度、間近でお楽しみください。\*その場の立候補などで決定

- ・楽屋への引継ぎはいたしませんのでご了承ください。
- ・公演中の写真、ビデオ撮影、録音は固くお断りします(許可を受けた団体のみ可)。
- ・ホール内での飲食・喫煙は禁止です。他のお客様の迷惑にならないよう、ご協力をお願いいたします。