芸術鑑賞会事業

安城市 × ACO 愛知室内オーケストラ Aichi Chamber Orchestra

安城市 わくわくクラシック

【管弦楽】
愛知室内オーケストラ

【指揮】
大井 剛史
©Ayane Shindo

2024 10/6 SUN

14:00 開演
(13:00 開場)

会　場　**へきしんギャラクシープラザ マツバホール**

入場料　大人　一般　5,000円
(市民優待価格　3,000円)
高校生以下　一般　2,000円
(市民優待価格　1,000円)
※未就学のお子様のご入場はご遠慮ください。

プログラム

エルガー／愛のあいさつ
マスネ／タイスの瞑想曲
ベートーヴェン／交響曲第5番「運命」ほか
※曲目は変更する場合がございます。

出演

指　揮：大井剛史
管弦楽：愛知室内オーケストラ

チケット販売

いずれも、完売の場合は予定より早く販売を終了します。
市民優待券は、窓口販売のみの取り扱いとなります。

市窓口販売（月曜休館・祝日除く）

- 初日前売　日時／8月4日(日)午前9時から午後8時まで
  場所／安祥公民館　第2会議室
- 通常前売　日時／8月6日(火)から(午前9時から午後5時まで)
  場所／安城市民ギャラリー

WEB・コンビニ販売

チケットぴあ　※市民優待券は取り扱いなし
日時／8月4日(日)午前10時以降
WEB QRコード、Pコード 268-606

電話予約（月曜休館・祝日除く）

日時／8月6日(火)から(午前9時から午後5時まで)
電話／安城市民ギャラリー　0566-77-6853

芸術鑑賞会
ホームページは
こちらから

主　催：安城市・安城市教育委員会

クラシックって むずかしい？

そんなことはありません。
今から数百年前の作曲者たちが残した楽譜が脈々と受け継がれ、
CMやドラマ、映画などで奏でられ、物語や皆さんの心を豊かにしてくれます。
そこには、今も変わらない感情の表現があります。
教科書にも載っていた音楽家たちの、心をわくわくさせてくれる
メロディをオーケストラで聴いてみませんか？

＜出演者プロフィール＞

指揮

大井 剛史（おおい たけし）

東京佼成ウインドオーケストラ常任指揮者。東京藝術大学指揮科卒業、同大学院指揮専攻修了。2008年アントニオ・ペドロッティ国際指揮者コンクールで第2位入賞。ニューフィルハーモニーオーケストラ千葉(現・千葉交響楽団)常任指揮者(2009～2016)、山形交響楽団指揮者(2009～2013)、同正指揮者(2013～2017)、東京佼成ウインドオーケストラ正指揮者(2014-2024)を歴任。このほか全国の主要オーケストラを指揮している。東京藝術大学音楽学部器楽科非常勤講師(吹奏楽)。尚美ミュージックカレッジ専門学校客員教授。

管弦楽

愛知室内オーケストラ

2002年、愛知県立芸術大学出身の若手演奏家を中心として発足。定期演奏会をはじめ、特別演奏会やファミリーコンサートなど積極的な活動をしている。2015年から6年間に亘り新田ユリを常任指揮者に迎え、2019年7月、リエクサ（リエクサ・ブラスウィーク）とヘルシンキの2都市で公演をおこなう。創立20周年となる2022年4月に山下一史が初代音楽監督、2023年4月に権代敦彦が初代コンポーザー・イン・レジデンス、2024年4月に原田慶太楼が首席客演指揮者兼アーティスティック・パートナーにそれぞれ就任。2023年度愛知県芸術文化選奨文化新人賞受賞。

お問い合わせ ： 安城市民ギャラリー（安城市教育委員会文化振興課芸術文化係）
TEL 0566-77-6853　FAX 0566-77-4491
開館／9:00～17:00　毎週月曜日休館（祝日除く）