

明治用水と都築弥厚

Meiji Canal and Yako Tsuzuki

矢作川を水源とし、安城市を中心に約5500haの農地を灌漑する明治用水。かつて碧海台地は水が不足し、溜池の水を巡り村々の対立が多くありました。この苦境を救うため、大規模な新田開発を計画したのが都築弥厚でした。明治13年(1880)の完成以降、碧海地域の土地は飛躍的に開発され、大正末から昭和初めにかけて「日本デンマーク」といわれるまでの先進農業地帯となりました。

The Meiji irrigation water irrigates about 5,500 hectares of agricultural land, mainly in Anjo City, with the Yahagi River as the water source. In the past, the Hekikai Plateau was short of water, and there were many conflicts between villages over the water in the reservoir. To resolve this situation, Yako Tsuzuki provided for a large-scale development of new fields. Since its completion in 1880, the land in the Hekikai area has been dramatically developed and became an advanced agricultural area from the end of the Taisho era to the beginning of the Showa era until it was called "Denmark of Japan".

本證寺境内

Honshoji Temple

鎌倉時代の創建と伝わる真宗寺院の名刹。永禄6年(1563)の三河一向一揆で松平(徳川)家康に敵対し、坊主衆は領国外退去となりましたが、江戸時代には東本願寺派の中本山、触頭寺院として再興を遂げました。二重の堀は一部が現存しています。また、多くの遺構は現在も地中に眠っており、史跡が良好に保存されています。全国でも指折りの史跡と言えるでしょう。平成27年(2015)に国指定史跡となりました。

The Honshoji Temple is a famous temple of the Shinshu sect, built in the Kamakura era. In 1563, it was hostile to Ieyasu Matsudaira (Tokugawa) in the Mikawa Ikko Ikki uprising (the Ikko Sect followers in Mikawa Province). Buddhist priests were expelled from the territory. During the Edo period, it was revived as a tentacle temple, Nakahonzan of the Higashi Honganji school. The double moat still exists. Many remains are still asleep under the ground, and the historic sites are well preserved. It can be said to be one of the best historical sites in Japan. It became an officially-designated historic site in 2015.



安城の新美南吉

Nankichi Niimi in Anjo

童話『ごんぎつね』などで知られる新美南吉は、昭和 13 年(1938)に安城高等女学校の教師として赴任。現在の新田町で下宿を始め、執筆活動にも熱心に取り組みました。同 16 年『良寛物語 手毬と鉢の子』の出版後も、次々に代表作を執筆。童話集も出版され、幼い頃からの夢だった童話作家となりました。作家や教師として安城で過ごした5年間は、最も輝いた青春時代でした。

Nankichi Niimi, known for his fairy tale "Gongitsune", was nominated as a teacher at Anjo Girl's High School in 1938. He started to live in Anjo corresponding to current Shinden-Cho as a boarding house student, and worked diligently on his writing activities. After the publication of "Ryokan Monogatari Temari to Hachinoko" in 2016, he wrote masterpieces one after another. His collection of fairy tales was also published, and he became an author of fairy tales which had been a dream since childhood. The five years he spent in Anjo as a writer and a teacher was the most illustrious youth.





安城七夕まつり

Anjo Tanabata Festival

真夏の3日間、JR 安城駅周辺に夢とロマンが満ちあふれる市最大の祭典。昭和29年(1954)の開催以来、毎年盛大に行われています(コロナ禍で休止年有)。ずらりと並ぶ竹飾りや吹き流しの下、多くの屋台が軒を連ねる他、パレードやステージイベント等の多彩な催しが連日繰り広げられ、市内外から多くの見物客が訪れます。

The Tanabata Festival is the most significant event in Anjo, filled with dreams and adventures held around the JR Anjo Station for three days in midsummer. Since 1954, we have given this festival grandly every year (it has been suspended due to the spread of COVID-19). Beneath the bamboo ornaments and windsocks lined up in a row, many food stands are aligned. Various events such as parades and stage performances take place each day, attracting numerous visitors from inside and outside the city.

安城の三河万歳

Mikawa Manzai in Anjo

江戸時代の新春の祝福芸「万歳」。正月から三月にかけて、江戸をは じめ関東一円を祝福して廻ったのは、三河の万歳師たちでした。現在、 安城、西尾、幸田の各地において三河万歳保存会が結成され、芸能と しての万歳の伝承と保存に向けて着実な取り組みがなされています。 平成7年(1995)には国の重要無形民俗文化財に指定されました。

"Manzai", or comedy dialogues was a celebratory art for the New Year of the Edo period. From the New Year until March, it was the Manzai masters of Mikawa who blessed the whole region of Kanto, including Edo. The Mikawa Manzai Preservation Society has been formed in Anjo, Nishio and Kota, and constant efforts are being made to pass on and preserve Manzai as a performing art. In 1995, it was designated as an important intangible folk cultural asset of the country.



人面文壺形土器

jar-shaped human face earthen vessel

昭和52年(1977)、東町の亀塚遺跡から出土。平成28年(2016)、国の重要文化財に指定されました。瞳のない眼で悪霊をにらみつけ退散させる魔除けと考えられます。全国各地で見られる人面文の中でも、表現の精緻さでは群を抜く優品です(市歴史博物館に展示)。

They were excavated from the Kamezuka archeological site in Higashimachi in 1977. In 2016, it was designated as a national important cultural property. It is thought to be an amulet that glares at evil spirits with eyes without eyes and disperses them. Among the human faces that can be seen across the country, it is an outstanding feature in terms of elaboration of the expression (exhibited at the Museum of City History).

市制 70 年のあゆみ Amjo City-70 Years of History

昭和27年(1952)

5月5日、県下13番目の市として安城市が誕生。人口3万7704人 The 27th year if Showa, or 1952 The city of Anjo was established on May 5th as the 13th city of the prefecture. The population was 37,704.

昭和29年 (1954)

第1回安城七夕まつりを開催 The 29th year of Showa, or 1954 The first Anjo Tanabata Festival took place.

昭和30年(1955)

明治村、依佐美村の一部を合併 The 30th year of Showa, or 1955 Merged with a part of the village of Meiji and the village of Yosami.

昭和35年(1960)

岡崎市より旧矢作町の5地区を編入合併 The 35th year of Showa, or 1960 Merged with five districts of the former Yahagicho from Okazaki City.

昭和41年 (1966)

新市庁舎 (現本庁舎) 完成 The 41st year of Showa, or 1966 Completion of the new City Hall (currently the main hall).

昭和42年 (1967)

桜井町を合併。人口が8万人を超える The 42nd year of Showa, or 1967 Merged with Sakurai Town. The population exceeded 80.000.

昭和47年 (1972)

人口が10万人を超える。市民憲章制定 The 47th year of Showa, or 1972 The population exceeded 1 billion.The citizenship charter has been established.

昭和60年(1985)

市役所北庁舎完成 The 60th year of Showa, or 1985 Completion of North Building of City Municipal Office.

昭和63年(1988)

新幹線三河安城駅開業 The 63th year of Shows, or 1988 Shinkansen Mikawa Anjo station opened.

平成3年(1991)

歴史博物館オープン The 3rd year of Heisei, or 1991 Historical Museum opened.

平成4年 (1992)

堀内公園完成 The 4th year of Heisei, or 1992 Horiuch Park completed.

平成7年 (1995)

三河万歳が国の重要無形民俗文化財に指定。人口が15万人を超える The 7th year of Heisei, or 1995 Mikawa Manzai was designated as an important intangible

Mikawa Manzai was designated as an important intangible folk cultural asset of the country. The population exceeded 1.5 billion.



写真で見る市の施設



アンフォーレ

図書情報館やホール、商業施設などからなる中心市街地拠点施設。ロゴマークは、国内外で活躍する安城市出身のグラフィックデザイナー廣村正彰氏によるもの。図書情報館は、2020年に愛知県で初めて「ライブラリー・オブ・ザ・イヤー」優秀賞を受賞。

Anforet

The Anforet is a central city center facility consisting of a library information center, a hall, and commercial facilities. The logo is by Masaaki Hiromura, a graphic designer from Anjo City active in Japan and overseas. The Library Information Center won the "Library of the Year" Award of Excellence in 2020 for the first time in Aichi Prefecture .



かつて安城が「日本デンマーク」とよばれた歴史をもとにつくられた花と緑の公園。ヨーロピアンスタイルのガーデンや花の大温室など、様々な種類の草木が四季折々の美しい表情をみせてくれます。風車の広場には木製遊具やローラー滑り台があり、地ビールや郷土料理を味わえるレストラン、体験施設クラブハウスも揃い、一日ゆっくりと遊べます。

Denpark

The Denpark is a park with flowers and greenery created based on the history of Anjo, formally called "Denmark of Japan." Various kinds of plants such as European-style gardens and large greenhouses of flowers show beautiful seasonal expressions. We can relax all day long in the park with wooden Playsets and roller slides in the windmill square, a restaurant where you can enjoy local beer and local cuisine, and an interactive facility clubhouse.



へきしんギャラクシープラザ(文化センター/中央公民館)

マツバホール、最新機器や継ぎ目の目立たないドームスクリーンなどを備え魅力満載のプラネタリウム、レーザー加工機や3Dプリンター・デジタルミシンなどのデジタル工作機械を使うことができるモノづくりスペース [FabSpace]、各種会議室などがあります。

Hekishin Galaxy Plaza (Cultural Center / Central Public Hall)

It contains: Matsuba Hall; a planetarium full of charm with the latest equipment, a dome screen with inconspicuous seams; a manufacturing space, "FabSpace" where you can use digital machine tools such as laser processing machines, 3D printers and digital sewing machines; various conference rooms; etc.



デンソーブライトペガサススタジアム (安城市ソフトボール場)

全国的にも数少ないソフトボール専用スタジアム。2球場のうち1球場は大型電光掲示板を備えています。「ソフトボールの聖地・安城」として、カナダチームが国際大会の事前合宿の練習場として使用した他、日本女子ソフトボールリーグや全日本大学女子ソフトボール選手権(インカレ)など、全国規模の大会も開催。

DENSO BRIGHT PEGASUS STADIUM (Anjo City Softball Ground)

It is a softball-specific stadium which exists very few in Japan. One of the two fields has a large electrical display panel. The Canadian team chose to use Anjo's "softball sanctuary" as a training camp for international competitions. In addition, it has held national competitions, including the Women's Softball League of Japan and the All Japan University Women's Softball Championship (intercollegiate)."

平成8年(1996)

ナ山苑開苑

The 8th year of Heisei Jozan-En opened.

平成9年(1997)

デンパーク開園

The 9th year of Heisei, or 1997 Denpark opened.

平成11年 (1999)

レジャープールマーメイドパレスオープン

The 11th year of Heisei, or 1999 Leisure Pool, Mermaid Palace opened.

平成15年(2003)

衣浦東部広域連合発足

The 15th year of Heisei, or 2003 Kinuura Eastern Wide Area Union established.

平成20年(2008)

名鉄桜井駅周辺鉄道高架及び南桜井駅開業

The 20th year of Heisei, or 2008

Elevated Railway around Meitetsu Sakurai Station and Minami Sakurai Station opend.

平成27年(2015)

本證寺境内が国の史跡に指定

The 27th year of Heisei, or 2015

Honshoji Temple Site was designated a National Historic Site.

平成28年 (2016)

明祥プラザオープン

第8次安城市総合計画がスタート

The 28th year of Heisei, or 2016

Meisho Plaza opend.

平成29年 (2017)

アンフォーレオープン、安城ビジネスコンシェルジュ (ABC) 開設

The 29th year of Heisei, or 2017

Anforet and Anjo Business Concierge (ABC) opened

平成30年(2018)

子ども発達支援センターあんステップ月オープン

ソフトボール場・文化センターリニューアルオープン

The 30th year of Heisei, 2018

Child Development Support Center An-Step ♬ opened Soft ball field and cultural center reopened after redevelopment.

令和元年(2019)

本市で初めての全日本大学女子ソフトボール選手権(インカレ)開催

The 1st year of Reiwa, or 2019

All-Japan University Women's Softball Championship (intercollegiate) held for the first time in this city.

令和2年(2020)

新型コロナウイルス感染拡大の影響により、安城七夕まつりが史上初の中止

アンフォーレ「ライブラリー・オブ・ザ・イヤー2020」優秀賞受賞

The 2nd year of Reiwa, or 2020

Anjo Tanabata Festival canceled for the first time due to the spread of COVID-19

Anforet won the "Library of the Year 2020" Excellence Award.

◆ 令和3年(2021)

名鉄新安城駅橋上化・自由通路バリアフリー化整備完了

東京2020オリンピック聖火リレー開催

ソフトボール・チームカナダが東京2020オリンピック事前合宿実施

The 3rd year of Reiwa, or 2021

Elevated Meitetsu Shin-Anjo Station and Maintenance of the Barrier-Free Walkway completed.

Tokyo 2020 Olympic Flame Relay took place.

Canada's Softball Team held Advanced Training Camps for 2020 Olympics.



安城市市勢ダイジェスト

安城市市勢ダイジェスト

発行 安城市 〒446-8501 愛知県安城市桜町18番23号 TEL 0566-76-1111(代) https://www.city.anjo.aichi.jp/ 令和4年3月発行

An Introduction to Anjo City Digest Version

Copyright: Anjo City Office 18-23 Sakura-machi, Anjo, Aichi 446-8501 JAPAN Tel: 0566-76-1111 https://www.city.anjo.aichi.jp/ Published: March 2022

