

第1回 安城市民ギャラリー運営委員会

令和7年5月22日（木）

午後3時～午後4時

歴史博物館 講座室

1 市民憲章唱和

2 あいさつ

3 新規委員紹介・会長の選任

4 協議事項

（1）令和6年度安城市民ギャラリー利用状況について（2～7頁）

（2）令和6年度安城市民ギャラリー事業報告について（8～18頁）

（3）令和7年度安城市民ギャラリー事業計画について（19～23頁）

5 連絡事項

第2回安城市民ギャラリー運営委員会 11月予定

安城市民ギャラリー運営委員会委員名簿

任期 令和6年5月1日から令和8年4月30日

	氏 名	部 門	備 考
新任委員	こん どう よし ゆき 近 藤 義 行	洋 画	団体代表者
委 員	まる やま け さ み つ 丸 山 今朝三	洋 画	学識
新任委員	しば た たか し 柴 田 崇 史	日本画	学校教育（安城西中）
委 員	やま もと ゆう じ 山 本 祐 司	書	利用者（公募）
委 員	こう むら あい こ 香 村 愛 子	日本画	団体代表者
委 員	か とう とも こ 加 藤 伴 子	染 色	利用者

※柴田委員の任期は令和7年4月1日から令和8年4月30日

※近藤委員の任期は令和7年4月30日から令和8年4月30日

市 側

石川教育長

加藤生涯学習部長

朝岡文化振興課長

平井課長補佐

谷村主査

永坂主事

錦見社会教育指導員

指定管理

安祥文化のさと地域運営共同体

〃

小野総括責任者

井上副総括責任者

(1) 令和6年度 安城市民ギャラリー利用状況について

利用状況(人)

R7.3.31現在

	令和4年度		令和5年度		令和6年度		対前年度比
展示室A	35,865		31,989		26,924		84%
展示室B	36,051		32,645		26,887		82%
展示室C	25,527		21,667		17,564		81%
展示室D	28,026		22,929		22,647		99%
展示室E	28,202		22,470		21,706		97%
小計	153,671		131,700		115,728		88%
会議室	146		267		397		149%
創作実習室	1,719	美術系 1,481	2,141	美術系 1,594	2,126	美術系 1,508	99%
		文化財系 213		文化財系 547		文化財系 596	
		その他 25		その他 0		その他 22	
エントランス等	41		257		368		143%
合計	155,577		134,365		118,619		88%

利用団体数	67	60	71	118%
ギャラリー入館者数	55,346	49,373	57,506	116%

(令和7年3月31日現在)

令和5年度計

4月1日(土)～3月31日(日)

	利用週数	利用率	利用日数	利用率	利用団体数 60
展示室A	52	100.0%	285	91.3%	
展示室B	52	100.0%	289	92.6%	
展示室C	35	67.3%	202	64.7%	
展示室D	44	84.6%	256	82.1%	
展示室E	43	82.7%	250	80.1%	
平均	45.2	86.9%	256.4	82.2%	
		52週中		312日中	

令和6年度計

4月1日(月)～3月31日(月)

	利用週数	利用率	利用日数	利用率	利用団体数 71
展示室A	43	84.3%	241	76.5%	
展示室B	43	84.3%	246	78.1%	
展示室C	29	56.9%	169	53.7%	
展示室D	34	66.7%	188	59.7%	
展示室E	31	60.8%	176	55.9%	
平均	36.0	70.6%	204.0	64.8%	
		51週中		315日中	

令和7年度前期

4月1日(火)～9月30日(火)

	利用週数	利用率	利用日数	利用率	予約団体数 35
展示室A	24	92.3%	133	82.6%	
展示室B	23	88.5%	130	80.7%	
展示室C	15	57.7%	89	55.3%	
展示室D	18	69.2%	102	63.4%	
展示室E	17	65.4%	96	59.6%	
平均	19.4	74.6%	110.0	68.3%	
		26週中		161日中	

令和7年度後期

10月1日(水)～3月31日(火)

	利用週数	利用率	利用日数	利用率	予約団体数 21
展示室A	19	76.0%	106	68.8%	
展示室B	17	68.0%	95	61.7%	
展示室C	10	40.0%	59	38.3%	
展示室D	14	56.0%	82	53.2%	
展示室E	12	48.0%	73	47.4%	
平均	14.4	57.6%	83.0	53.9%	
		25週中		154日中	

令和8年度前期

4月1日(水)～9月30日(水)

	利用週数	利用率	利用日数	利用率	予約団体数 32
展示室A	21	80.8%	110	68.8%	
展示室B	17	65.4%	96	60.0%	
展示室C	13	50.0%	79	49.4%	
展示室D	19	73.1%	109	68.1%	
展示室E	21	80.8%	118	73.8%	
平均	18.2	70.0%	102.4	64.0%	
		26週中		160日中	



安城市民ギャラリー

令和6年度 利用状況



: 利用済み
(数字は日程)

(R7.3.31現在)

期 間	展示室 A	展示室 B	展示室 C	展示室 D	展示室 E
4/2～4/7	近藤義行展vol. 5	第14回 “ぐる～ぶ20” 革工芸展			
4/9～4/14	西墨会展				
4/16～4/21	第22回日本画游の会展(17～21)				懐かしの“車” 写生作品展 (4/19～5/12)
4/23～4/29	山口治子写真展 part14(23～28)	日本風景写真協会愛知第三支部 第15回写真展(23～28)		己書龍眼道場柱展	
4/30～5/6	第6回水彩画4人展 「い・ろ・イ・ロ」				
5/7～5/12	第13回安祥フォトサークル 写真展(9～12)	水彩画のつどい			
5/14～5/19	令和6年度文協祭 第56回美術展			令和6年度文協祭 第56回美術展	
5/21～5/26					
5/28～6/2	何有社自選展(5/30～6/2)				
6/4～6/9	モノ作りと教材作り の50年	第57回彩風会 写真展(6～9)	美濃焼黄瀬戸展 (6～9)	第54回世界児童画展 愛知・岐阜・三重県展(6～9)	
6/11～6/16	第30回記念 三河・名古屋形象派展&カルトン画展			第14回あいび展	令和6年度高校生“春”の 写真展(13～16)
6/18～6/23	平澤広大作品展 画龍点睛	市民ギャラリー特別展 「やきものの秘密 どうやってできるの?この色・かたち」 ～愛知県陶磁美術館コレクションより～			愛知大学名古屋・ 豊橋合同写真展
6/25～6/30					
7/2～7/7	新城辰巳会5人展 (5～7)				
7/9～7/15					第8回版画講座受講 者作品展(9～14)
7/16～7/21	第74回全日本写真連盟安城支部 写真展(18～21)				
7/23～7/28	写団富士第11回四季の風景写真展			第8回N.ルビイアート 展(25～28)	
7/30～8/4	JAPA写真展2024				
8/6～8/12	第24回桜華水墨画院展(8～11)		ぬくもり福祉会 作品展 ～くうそうのちから～	企画展 酒井敦美 光の切り絵展 ～ヒカリひらう散歩道～	
8/13～8/18					
8/20～8/25					
8/27～9/1	第38回書法研究吉祥展(8/29～9/1)				
9/3～9/8	第11回風景写真三河会				
9/10～9/16	第36回UGNⅡ展(10～15)			光彩会・中部絵画サークル合同作品展 (12～15)	
9/17～9/23	第20回フォトサークルみのわ写真展 (17～22)		中学生美術講座「鑑賞からはじ める制作のヒント」(21～22)	第6回水彩画自主グループ合同展(19～22)	
9/24～9/29	風景写真写軸奏作品展		安城発掘のあゆみ (9/24～10/15)	歴史のひろば作品選考会(25～27)	

10/1～10/6	第19回安祥文化のさとまつり 「歴史のひろば」(1～15)		安城発掘のあゆみ (9/24～10/15)	市民ギャラリー企画展 「Flora 市民ギャラリーを彩る草と花」 (2～14)	
10/8～10/14					
10/15～10/20	第81回 安美展 (10/16～11/17)				
10/22～10/27					
10/29～11/4					
11/5～11/10					
11/12～11/17					
11/19～11/24	第十八回夕照会書展			神谷光園個展	
11/26～12/1	第26回れんの会作品展 (11/28～12/1)	第43回三鈴会かな書展 (11/28～12/1)			
12/3～12/8	富士山と風景写真展			雅友会第42回友展	
12/10～12/15	トールペイント なかま展(11～15)	第10回もめん系パッチ ワークキルト展		安城市若手芸術家応 援プログラムVOL. 5 「鶴田功生 木口木版画展」 (12/15～1/19)	
12/17～12/22		3Dアートアトリエコンバーニユ 青山教室作品展			
12/24～12/27 (28 ～31 休)					
1/5 (1～4 休)					
1/7～1/13	写団富士第16回新春富士山写真展 同時開催 犬塚・入倉二人展「私のお気に入り」(7～12)				
1/14～1/19					
1/21～1/26	西三河支部第14回郵友 カメラクラブ写真展	第15回写真展 Garden(24～26)			
1/28～2/2					
2/4～2/9	- みちびかれるまま に - 浅井道子展				
2/11～2/16					市民ギャラリー企画展 丸山今朝三展 ～永遠なる自然との対峙～
2/18～2/24	わかいめ教室合同展 水曜コース 水彩コース 土曜子どもコース(18～23)		大人のための スケッチ・水彩画講 座受講者作品展 (2/20～3/2)		
2/25～3/2	第20回弥生写真展 (2/26～3/2)				
3/4～3/9	フォトグラファーきんしゃち 第25回写真展				
3/11～3/16	第13回ときめき写真展		笑門来福 狂言面展	市民公募文化事業 あれこれ日記 (14～16)	
3/18～3/23	第12回日本雅人会書展				
3/25～3/30	第27回八彩会展 (27～30)	常盤訓司遺作展 (27～30)		この場所で2人展 Pacific・Nanaha	



安城市民ギャラリー

令和7年度 予約状況



: 予約済み
(数字は日程)

(R7. 3. 31現在)

期 間	展示室 A	展示室 B	展示室 C	展示室 D	展示室 E
4/1～4/6					
4/8～4/13	西墨会展				
4/15～4/20	三沢名保美絵画教室展2025				
4/22～4/27	第23回日本画游の会展 (23～27)				
4/29～5/5	鈴木優Variety イラスト展				
5/6～5/11	第14回安祥フォトサークル写真 展 (8～11)				
5/13～5/18	令和7年度文協祭 第57回美術展			令和7年度文協祭 第57回美術展	
5/20～5/25					
5/27～6/1	第45回記念何有展 (5/29～6/1)				
6/3～6/8	第16回絵画グループ 半夏生の会作品展	第58回彩風会&三河 会写真展 (5～8)	桃山のはな ”茶碗、展 (5～8)	第55回世界児童画展 愛知・岐阜・三重県展 (5～8)	
6/10～6/15	新安城辰巳会5人展 (13～15)	日本風景写真協会愛知第三支部 第16回写真展		第9回N. ルビイアー ト展 (12～15)	(12～15)
6/17～6/22	第31回三河・名古屋形象派展&カルトン画展				
6/24～6/29	市民ギャラリー特別展 「絵画から見る日本デンマークの時代 ～愛知近代美術の表現者たち～」			安祥文化のさと地域運営共同体	
7/1～7/6					
7/8～7/13				安祥文化のさと地域運営共同体	
7/15～7/21					
7/22～7/27					
7/29～8/3					
8/5～8/11	(5～10)		安祥文化のさと地域運営共同体		
8/12～8/17	(14～17)	(11～17)			
8/19～8/24					
8/26～8/31	(28～31)				
9/2～9/7	(4～7)				
9/9～9/15	(9～14)	(11～14)		(11～14)	
9/16～9/21				(18～21)	
9/23～9/28			文化財係 (9/23～10/14)		

9/30～10/5	第20かい安祥文化のさとまつり 「歴史のひろば」 (9/30～10/14)		安城発掘のあゆみ (9/23～10/14)	市民ギャラリー企画展 「旅人のレンズー風景画の世界ー」 (1～13)	
10/7～10/13					
10/14～10/19	第82回安美展 (10/15～11/16)				
10/21～10/26					
10/28～11/3					
11/4～11/9					
11/11～11/16					
11/18～11/24					
11/25～11/30	(27～30)				
12/2～12/7					
12/9～12/14	(11～14)	(11～14)			
12/16～12/21	(18～21)				
12/23～12/27 (12/28～1/5 休)					
1/6～1/12					
1/13～1/18					
1/20～1/25		(23～25)			
1/27～2/1					
2/3～2/8					
2/10～2/15				市民ギャラリー企画展 「横山夕葉展 墨跡に込める心の響き」	
2/17～2/23	(19～22)				
2/24～3/1					
3/3～3/8	(5～8)				
3/10～3/15				(13～15)	
3/17～3/22					
3/24～3/29	(25～29)				

(2) 令和6年度安城市民ギャラリー事業報告

ア 市主催事業 展示

① 特別展「やきものの秘密 どうやってできるの? この色・かたち～愛知県陶磁美術館コレクションより～」

- ・開催日 6月21日(金)～7月20日(土) 27日間
- ・会場 展示室B・C
- ・内容 愛知県陶磁美術館所蔵作品を借用し展示。陶磁に関する基礎知識を学びながら、創造性豊かな土の力を紹介。
- ・観覧料 200円(中学生以下無料)
- ・入場者 1,970名(1日平均72名)

*関連事業

- ・ワークショップ「安城市の土でお絵描きしよう」
日時: 6月23日(日) 午後2時～午後3時40分
会場: 創作実習室
講師: 愛知県陶磁美術館陶芸指導員
対象: 小・中学生(小学3年生以下保護者同伴)
受講者: 13名(定員15名)
- ・ギャラリートーク
講師: 愛知県陶磁美術館学芸員
① 6月30日(日) 午後2時～午後3時 参加人数: 22名(定員15名)
② 7月13日(土) 午後2時～午後3時 参加人数: 20名(定員15名)
- ・ギャラリーコンサート ※指定管理事業
日時: 7月14日(日) 午後2時～午後3時
出演: 池野文子氏(オカリナ)、藤田理粧氏(ピアノ)
鑑賞者: 60名

② 第8回版画講座受講者作品展

令和4・5年度の版画受講生の作品を展示。

- ・開催日 7月9日(火)～7月14日(日) 6日間
- ・会場 展示室E
- ・入場者 224名

③ 企画展「Flora 市民ギャラリーを彩る草と花」

- ・開催日 10月4日(金)～10月14日(月・祝) 10日間
(さとまつり10月5日・6日)
- ・会場 展示室D・E
- ・内容 収蔵品から植物を扱った作品を選定、また市内小中学校からも植物をテーマに募集した作品を同時に展示。
- ・観覧料 無料
- ・入場者数 1,518名(1日平均151名)

*関連事業

- ・ワークショップ「プラバンで立体の植物をつくろう」 ※指定管理事業
日時: 10月14日(月・祝) 午前10時～正午
会場: 創作実習室

講 師：パステルの森

対 象：5歳～小学生（保護者同伴）

受講者：16名（定員16名）

④ 第81回安美展

- ・開催日 前期 10月25日（金）～11月4日（月・祝）10日間
後期 11月8日（金）～11月17日（日）9日間
- ・会 場 展示室A・B・C・D・E （全館）
- ・内 容 日本画・洋画・書・写真・工芸彫刻の公募作品による展示。
11月17日（日）安美展表彰式
前期：入場者 2,922名（1日平均 292名）
後期：入場者 1,845名（1日平均 205名）

⑤ 企画展「丸山今朝三展～永遠なる自然との対峙～」

- ・開催日 令和7年2月15日（土）～3月1日（土） 14日間
2月24日（月・祝）は開館
- ・会 場 展示室D・E
- ・内 容 丸山今朝三氏の静物画や風景画、円空仏を描いた作品、立体造形作品などを展示。
- ・観覧料 無料
- ・入場者 2,047名（1日平均146名）

*関連事業

- ・ワークショップ「静物画を描こう」
日 時：2月16日（日） 午後2時～午後4時
場 所：創作実習室
講 師：丸山今朝三氏
受講者：12名（定員15名）
- ・スライドトーク「丸山今朝三展～永遠なる自然との対峙～作品を振り返る」
日 時：2月23日（日） 午後2時～午後3時30分
場 所：歴史博物館 講座室
講 師：丸山今朝三氏
受講者：32名（定員30名）
- ・「ギャラリーコンサート」 ※指定管理事業
日 時：2月15日（土） 午後2時～午後2時40分
会 場：エントランス
出 演：手嶋莉子氏（マリンバ奏者）、佐藤美玖氏（マリンバ奏者）
鑑賞者：120名

⑥ 市民公募文化事業（美術部門） ※補助事業

・「あれこれ日記」

- 開催日 令和7年3月15日（土）～3月16日（日）
- 会 場 展示室D
- 内 容 三浦若菜氏が日常のあれこれを切り取って、水彩作品を展示。
- 入場者 250名

イ 指定管理事業 展示

① 懐かしの“車” 写生作品展

- ・開催日 4月20日（土）～5月12日（日） 22日間
- ・会場 展示室E
- ・内容 「懐かしの“車” 写生大会」に参加された皆さんの作品を展示。
- ・入場者 925名（1日平均42名）

② 企画展「酒井敦美 光の切り絵 ～ヒカリひらう散歩道～」

- ・開催日 8月10日（土）～9月1日（日） 21日間
- ・会場 展示室D・E
- ・内容 酒井敦美氏による「光の切り絵」の作品展。
- ・観覧料 500円、小中学生100円（未就学児無料）
- ・入場者 6,180名（1日平均294名）

③ 「ぬくもり福祉会作品展～くうそうのちから～」

- ・開催日 8月10日（土）～9月1日（日） 21日間
- ・会場 展示室C
- ・内容 市内福祉施設「ぬくもり福祉会」利用者による作品展。
- ・観覧料 無料
- ・入場者 3,080名（1日平均147名）

④ 安城市若手芸術家応援プログラムVol. 5「鶴田功生 木口木版画展」

- ・開催日 12月17日（火）～令和7年1月19日（日） 25日間
- ・会場 展示室D
- ・内容 安城市にゆかりのある若手芸術家とその作品を多くの市民の方に知っていただく機会を設けることで、その活動を応援する企画。今回は安城市出身・在住の鶴田功生氏による木口木版作品等を展示。
- ・入場者 1,306名（1日平均52名）

⑤ 大人のためのスケッチ・水彩画講座 受講者作品展

- ・開催日 2月21日（金）～3月1日（土） 9日間
- ・会場 展示室C
- ・内容 一般を対象としたスケッチと水彩画の連続講座に参加した受講者と講師の作品展を開催した。
- ・入場者 808名（1日平均90名）

ウ 市主催事業 美術講座

●令和6年度上半期報告

① 銅版画リトグラフ講座（午前コース）午前10時～正午

② 銅版画リトグラフ講座（午後コース）午後1時30分～午後3時30分

- ・開催日 4月～9月 10回 各土曜日

- ・内 容 銅版画・リトグラフ初心者を対象(15歳以上)に基本から学ぶ。
(午前コース)：15名(定員15名)
(午後コース)：15名(定員15名)
- ・講 師 野澤博行氏(版画家)

③ 銅版画リトグラフ講座(特別コース) 午前9時～正午

- ・開催日 4月～9月 10回 各土曜日
- ・内 容 自分で制作を進めることができる経験者が対象。銅版画やリトグラフ作品を継続的に制作したい人が、自分のペースにあわせた制作ができる。
- ・担 当 社会教育指導員他 ※自分で制作を進める。
- ・対象者 15歳以上(中学生除く)
- ・受講者 14名(定員15名)

④ 書道講座「書の大作(半切、全紙)に挑戦」

- ・開催日 4月～5月 4回 各日曜日 午前10時～正午
- ・内 容 書道経験者を対象に、今まであまり取り組んだことのない書の大作(半切、全紙)制作のコツを学び、作品制作に取り組む。目指すは安美展出品。
- ・講 師 山本祐司氏(書家)
- ・受講者 6名(定員8名)(中学生を除く15歳以上)

⑤ 日本画講座「日本画大作(20号)に挑戦」

- ・開催日 6月～9月 10回 各日曜日 午前10時～正午
- ・内 容 『大作に挑戦』をテーマに日本画による20号サイズの自由制作を行う。描く対象は静物・植物・動物・人物・風景などジャンルを問わず、自由な発想で、創造性豊かな作品制作に取り組む。
- ・講 師 小川嘉也氏(日本画家)
- ・受講者 15名(定員15名)(中学生を除く15歳以上)

⑥ 中学生美術講座「水性絵具で静物画を描く」

- ・開催日 5月～7月 4回 各日曜日 午前10時～正午
- ・内 容 材質の異なるモチーフを水彩やアクリル絵具を使って表現する。
- ・講 師 峯村敏(本館学芸員)
- ・受講者 10名(定員12名)(市内の中学生のみ)

⑦ 陶芸講座「親子でろくろ」

- ・開催日 7月28日(日) 1回 午前9時～正午
- ・内 容 手びねり及びろくろによる陶芸作品を親子で楽しみながら制作。
- ・講 師 加藤克也氏(陶芸作家)、石川和子氏(陶芸作家) 助手2名(陶芸家)
- ・受講者 30名(定員30名)(小学生とその保護者)

⑧ 中学生美術講座「鑑賞からはじまる制作のヒント～君も表現したくなる～」

- ・開催日 9月22日、10月13日 2回 各日曜日 午後2時～午後4時
- ・内 容 優れた絵画を鑑賞した学びを、自分のオリジナル作品に生かす。
- ・講 師 野村郁夫氏(画家)、峯村敏(本館学芸員)
- ・受講者 7名(定員24名)(市内の中学生のみ)

⑨ 銅版画リトグラフ講座（午前コース）（午後コース）

- ・開催日 11月～3月 10回 各土曜日
- ・講師 野澤博行氏（版画家）
- ・対象者 15歳以上（中学生除く）
- ・受講者（午前コース）：15名（定員15名）
（午後コース）：14名（定員15名）

⑩ 銅版画リトグラフ講座（特別コース）

- ・開催日 11月～3月 10回 各土曜日
- ・担当 社会教育指導員他
- ・対象者 15歳以上（中学生除く）
- ・受講者 13名（定員15名）

⑪ キッズ講座

- ・開催日 11月3日 午前10時～午前11時30分
- ・講師 社会教育指導員他
- ・対象者 小学生
- ・受講者 4名（定員10名）

⑫ デッサン講座

* デッサンⅠ（裸婦）

- ・開催日 ①11/10（日） ②11/17（日） ③11/24（日）
午前10時～正午
- ・講師 小西雅也氏（画家・造形作家）
- ・対象者 15歳以上（中学生除く）
- ・受講者 38名（定員各15名）

* デッサンⅡ（着衣）

- ・開催日 ①1/12（日） ②1/19（日） ③1/26（日）
午前10時～正午
- ・講師 小西雅也氏（画家・造形作家）
- ・対象者 中学生以上
- ・受講者 13名（定員各15名）

⑬ 中学生美術講座「木炭でデッサン」

- ・開催日 ①12/1（日） ②12/8（日） ③12/15（日） ④12/22（日）
午前10時～正午
- ・講師 峯村敏（本館学芸員）
- ・対象者 市内中学生
- ・受講者 13名（定員15名）

⑭ 中学生美術講座「鑑賞から創作へ～手びねりの陶芸作品を作ろう～」

- ・開催日 ①12/25（水） ②12/26（木）
午後2時～午後4時
- ・講師 加藤克也（陶芸家）

- ・対象者 市内中学生
 - ・定員 15名（参加希望者少なく中止）
- ⑮ 油彩画講座
- ・開催日 ①2/2（日） ②2/9（日） ③2/16（日） ④2/23（日）
午前10時～正午
 - ・講師 杉浦尚史氏（画家）
 - ・対象者 中学生以上
 - ・受講者 11名（定員12名）

エ 指定管理事業 美術講座・イベント

① 「現代金継ぎ体験講座」

開催日：7月7日（日） 午後2時～午後4時
 内容：漆を使用せず現代の技法で欠けた器に金継ぎを行う。
 講師：上村尚美氏（フードコーディネーター）
 対象：小学5年生以上
 受講者：8名（定員8名）

② 「夏休みのお手伝い！ポスターを描こう」

開催日：7月30日（火） 午後1時～午後4時
 内容：ポスター制作のアドバイスを行う。
 講師：田中玲子氏、丹羽和宏氏
 対象：小学生
 受講者：10名（定員：12名）

③ 「夏休みのお手伝い！植物の絵画を描こう」

開催日：8月4日（日） 午後1時30分～午後3時30分
 内容：10月開催の企画展「Flora 市民ギャラリーを彩る草と花」への応募作品のアドバイスを行う。
 講師：峯村敏（本館学芸員）
 対象：小中学生
 受講者：15名（定員：15名）

④ 「草木染め体験」

開催日：10月12日（土） 午前10時～正午
 内容：ニンジンの葉、コーヒーかす、たまねぎの皮といった廃棄する植物由来の染液でトートバッグとハンドタオルを染める。
 講師：大乙尚子氏・山本カヅ子氏（有松絞り染め職人）
 対象：小学生以上
 受講者：15名（定員：16名）

⑤ 「ディンプルアートでクリスマスオーナメント作り」

開催日：11月10日（日） 午後2時～午後4時
 内容：廃ガラスをつかった絵具でクリスマスのオーナメントを作る。
 講師：花井玲衣氏（atelier rainy 主宰）

対 象：中学生以下

受講者：11名（定員12名）

⑥ 「折り紙でクリスマスカードを作ろう」

開催日：12月1日（日）午後2時～午後4時

内 容：安城在住の折り紙作家による講座。折り紙でクリスマスモチーフを作る。

講 師：竹内ケイ氏（折り紙作家）

対 象：小学生以上

受講者：17名（定員20名）

⑦ 「作家本人による制作実演」

開催日：12月22日（日）午後2時～午後4時

内 容：鶴田功生氏による木口木版の実演。

対 象：どなたでも

受講者：61名

⑧ 「アーティスト・トーク」

開催日：1月12日（日）午後2時～

内 容：鶴田功生氏の作品や展示会についてギャラリートークを開催。

対 象：どなたでも

受講者：38名

⑨ 「西洋絵画をもっと楽しもう～18世紀から19世紀の絵画を観る～」

開催日：1月12日（日）、1月19日（日）いずれも午後2時～午後4時

内 容：中学生を対象として西洋美術の楽しみ方を話す。

講 師：峯村敏（本館学芸員）

定 員：15名（参加希望者少なく中止）

⑩ 「大人のためのスケッチ・水彩画講座 -あなただけの作品を仕上げよう-

開催日：1月23日（木）、1月30日（木）、2月6日（木）、2月13日（木）

2月20日（木）/展示作業 いずれも午前9時30分～午前11時30分

内 容：一般を対象としてスケッチと水彩画の基本を教える。講座後、展示室Cにて作品展を開催する。

講 師：近藤義行氏（形象派美術協会会員）

対 象：15歳以上（中学生を除く）

受講者：20名（定員16名）

⑪ 「名作が身近になる鑑賞のコツ～新古典主義から印象派へ～」

開催日：3月23日（日） 午後2時～午後4時

内 容：18世紀から19世紀にかけての西洋美術の楽しみ方を話す。

講 師：峯村敏（本館学芸員）

対 象：中学生以上

受講者：25名（定員15名）

(3) 令和7年度安城市民ギャラリー事業計画について

ア 市主催事業 展示

① 特別展「絵画から見る日本デンマークの時代～愛知近代美術の表現者たち～」

- ・開催日 6月27日(金)～8月1日(金) 32日間
- ・会場 展示室A・B・C
- ・内容 安城市が“日本デンマーク”と呼ばれた1920年代から1940年代頃までの絵画作品から、当時どのような絵画が描かれたのかを概観する。
- ・観覧料 300円(中学生以下無料)

*関連事業

- ・ギャラリートーク
日時：7月12日(土) 午後2時～
講師：杉浦尚史氏(洋画家)
対象：どなたでも(要観覧料)

② 企画展「旅人のレンズー風景画の世界ー」

- ・開催日 10月3日(金)～10月13日(月・祝) 10日間
(さとまつり10月11日、12日)
- ・会場 展示室D・E
- ・内容 収蔵品から風景画を選定し、また市内小中学校からも風景画をテーマに募集した作品を同時に展示。
- ・観覧料 無料

③ 第82回安美展

- ・開催日 前期 10月24日(金)～11月2日(日) 9日間
後期 11月7日(金)～11月16日(日) 9日間
- ・会場 展示室A・B・C・D・E (全館)
- ・内容 日本画・洋画・書・写真・工芸彫刻の公募作品による展示。
11月16日(日) 安美展表彰式

④ 市民ギャラリー企画展「横山夕葉展 墨跡に込める心の響き」

- ・開催日 令和8年2月13日(金)～2月28日(土) 15日間
2月23日(月・祝)は開館
- ・会場 展示室D・E
- ・内容 横山夕葉氏による書の作品を展示。
- ・観覧料 無料
- ・関連事業 講演会、ワークショップ(予定)

イ 指定管理事業 展示

① 企画展「安祥文化のさと写生作品展」

- ・開催日 令和7年6月25日(水)～7月6日(日) 11日間
- ・会場 展示室D・E
- ・内容 安祥文化のさと写生コンテストの作品を展示。
- ・観覧料 無料

② 企画展「つちやあゆみ展 木と音のワンダーランド」

- ・開催日 令和7年7月19日（土）～8月31日（日） 40日間
- ・内 容 木工作家つちやあゆみ氏の作品展。
- ・観覧料 500 円（中学生以下無料）

③ ART garden ANJO2025 「ルナールまがひの親愛」

- ・開催日 令和7年11月18日（火）～11月30日（日） 13日間
- ・会 場 展示室D・E
- ・内 容 愛知県内出身の若手作家の作品展。陶芸家でキュレーターの山岸大輔氏と開催する。11/11～11/24には、丈山苑でも同コンセプトの展示を開催予定。
- ・観覧料 無料

※①～③の他、現在企画中

ウ 市主催事業 美術講座

●令和7年度上半期予定

① 銅版画リトグラフ講座（午前コース）午前10時～正午

② 銅版画リトグラフ講座（午後コース）午後1時30分～午後3時30分

- ・開催日 4月から9月 10回 各土曜日
- ・内 容 銅版画・リトグラフ初心者を対象に基本から学ぶ。
（午前コース） 定員15名（中学生を除く15歳以上）
（午後コース） 定員15名（中学生を除く15歳以上）
- ・講 師 加藤茂外次氏（版画家）

③ 銅版画リトグラフ講座（特別コース）午前9時～正午

- ・開催日 4月から9月 10回 各土曜日
- ・内 容 自分で制作を進めることができる経験者が対象。銅版画やリトグラフ作品を継続的に制作したい人が、自分のペースにあわせた制作ができる。
- ・定 員 15名（中学生を除く15歳以上）
- ・担 当 本館社会教育指導員他 ※自分で制作を進める。

④ 日本画講座「日本画大作（20号）に挑戦」

- ・開催日 6月～10月 10回 各日曜日 午前10時～正午
- ・内 容 『大作に挑戦』をテーマに日本画による20号サイズの自由制作を行う。描く対象は静物・植物・動物・人物・風景などジャンルを問わず、自由な発想で、創造性豊かな作品制作に取り組む。
- ・講 師 小川嘉也氏（日本画家）
- ・定 員 15名（中学生を除く15歳以上）

⑤ 書道講座「書の大作（半切、全紙）に挑戦」

- ・開催日 4月～5月 4回 各日曜日 午前10時～正午
- ・内 容 書道経験者を対象に、今まであまり取り組んだことのない書の大作（半

切、全紙)制作のコツを学び、作品制作に取り組む。目指すは安美展出品。

- ・講 師 山本祐司氏(書家)
- ・定 員 8名(中学生を除く15歳以上)

⑥ 前期：中学生美術講座「アクリルで静物画を描く」

- ・開催日 5月～7月 4回 各日曜日 午前9時30分～正午
- ・内 容 絵画表現の基礎であるデッサンを身につけ、アクリル絵具の特性を理解しながら表現する。
- ・講 師 峯村敏(本館学芸員)
- ・定 員 12名(市内の中学生のみ)

⑦ 陶芸講座「親子でろくろ」

- ・開催日 7月第4日曜日 1回 午前9時～午前11時30分
- ・内 容 手びねり及びろくろによる陶芸作品を親子で楽しみながら制作。
- ・講 師 加藤克也氏(陶芸作家)、石川和子氏(陶芸作家) 助手2名(陶芸家)
- ・定 員 30名(小学生とその保護者)

● 令和7年度下半期予定

○ 銅版画リトグラフ講座(午前コース)(午後コース)

- ・講 師 加藤茂外次氏(版画家)
- ・定 員 午前、午後各15名

○ 銅版画リトグラフ講座(特別コース)

- ・担 当 社会教育指導員他
- ・定 員 15名

○ キッズ講座

- ・講 師 社会教育指導員
- ・定 員 10名

○ 後期：中学生美術講座

- ・講 師 峯村敏(本館学芸員)
- ・定 員 15名

○ デッサン講座

- ・講 師 小西雅也氏(画家・造形作家)
- ・定 員 各15名

○ 油彩画講座

- ・講 師 杉浦尚史氏(画家)
- ・定 員 15名(中学生以上)

エ 指定管理事業 美術講座・イベント(日程・内容は未定)

展示関連講座イベント(展覧会ごとに1回以上 ギャラリーコンサートを含む)

① ギャラリーコンサート

- ・開催日 7月6日(日) 午後2時～
- ・内 容 ケルト音楽のギャラリーコンサートを開催。
- ・出 演 ケルト音楽デュオ コトリネ

① の他、現在企画中

芸術創作イベント（8回）

① 「和の手仕事 本格的な顔料で染める青海波のうちわ作り」

- ・開催日 6月21日（土） 午後2時～
- ・内 容 うちわの片面に染め上げた布を張り、オリジナルうちわを作成。
- ・講 師 ワタナベ鯉のぼり株式会社
- ・定 員 12名（どなたでも/小学生以下は保護者同伴）

② 「ラタンで北欧風トレイを作ろう」

- ・開催日 6月29日（日） 午後1時～
- ・内 容 藤を編み北欧風のトレイを作る。
- ・講 師 府中麻衣子氏（HAUSKA__m主催）
- ・定 員 10名（中学生以上）

③ 「くるくる回る歯車バッジづくり」

- ・開催日 7月19日（土） ①午前10時～ ②午後2時～
- ・内 容 つちやあゆみ展の関連イベントとして木製の歯車バッジを作成。
- ・講 師 つちやあゆみ氏（木工作家）
- ・定 員 各回14名（どなたでも）

④ 「シーグラスアート体験」

- ・開催日 7月25日（金） 午前10時～
- ・内 容 海洋ごみであるシーグラスを使い、アートフレームを作成。
- ・講 師 上田世那氏（ponpon主宰）
- ・定 員 20名（どなたでも）

⑤ 「夏休みのお手伝い！ポスターを描こう」

- ・開催日 8月1日（金） ①午前9時15分～ ②午後1時30分～
- ・内 容 ポスター制作のアドバイスを行う。
- ・講 師 田中玲子氏・丹羽和宏氏
- ・定 員 各回12名（小学生）

⑥ 「夏休みのお手伝い！風景画を描こう」

- ・開催日 8月5日（火） 午前9時30分～
- ・内 容 10月開催の企画展「旅人のレンズー風景画の世界ー」応募作品のアドバイスを行う。
- ・講 師 峯村敏（本館学芸員）
- ・定 員 15名（小中学生）

⑦ 「アニマルカリモク 家具の端材で動物をつくろう」

- ・開催日 8月26日（火） ①午前10時30分～ ②午後1時～ ③午後3時～
- ・内 容 つちやあゆみ展の関連イベントとして家具の端材で工作を行う。
- ・講 師 カリモク家具株式会社
- ・定 員 各回8組（1組4作品まで）（3歳以上）

⑧ 「つちやあゆみ展ギャラリートーク」

- ・開催日 8月31日（日） ①午後3時～ ②午後7時～
- ・内 容 つちやあゆみ展の関連イベントとしてギャラリートークを開催。
- ・講 師 つちやあゆみ氏（木工作家）
- ・定 員 各回20名（どなたでも）

① ～⑧の他、現在企画中