

安城市民ギャラリー運営委員会

令和4年11月18日(金)
午後3時30分～午後4時45分
安城市歴史博物館2階：講座室

1 あいさつ

2 協議事項

(1) 令和4年度安城市民ギャラリー利用状況について

(2) 令和4年度安城市民ギャラリー事業報告について

(3) 令和5年度安城市民ギャラリー事業計画について

(4) その他

3 連絡事項

安城市民ギャラリー運営委員会委員名簿

(任期 令和4年5月1日から令和6年4月30日)

	氏 名	部 門	備 考
	かみ や つね ゆき 神 谷 恒 行	日本画	団体代表者
	まる やま けさみつ 丸 山 今朝三	洋 画	学識
	さい とう みゆき 齋 藤 みゆき	デザイン	学校教育 (安祥中)
	やま もと ゆう じ 山 本 祐 司	書	利用者 (公募)
	こう むら あい こ 香 村 愛 子	日本画	団体代表者
	か とう とも こ 加 藤 伴 子	染 色	利用者

※神谷恒行氏のみ、任期令和4年5月20日～令和6年4月30日

市 側

加藤生涯学習部長

邨澤文化振興課長

峯村課長補佐兼芸術文化係長、市民ギャラリー館長

澤原専門主査

谷村主事

錦見社会教育指導員

指定管理

安祥文化のさと地域運営共同体 井上総括責任者

〃 早川副総括

(1) 令和4年度 安城市民ギャラリー利用状況について

利用状況(人)

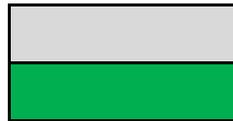
(R4.9.30 現在)

	令和2年度		令和3年度		令和3年度 9月末		令和4年度 9月末					
展示室A	28,012		24,059		8,119		18,691					
展示室B	28,449		24,486		8,636		19,221					
展示室C	25,026		19,143		5,559		12,094					
展示室D	21,805		18,762		5,795		13,650					
展示室E	21,263		18,559		5,592		13,373					
小計	124,555		105,009		33,701		77,029					
会議室	186		376		173		74					
創作実習室	1,668	美術系	1,596	1,844	美術系	1,697	1,001	美術系	919	993	美術系	849
		文化財系	72		文化財系	147		文化財系	82		文化財系	119
		その他	0		その他	0		その他	0		その他	25
エントランス行事	135		0		0		0					
合計	126,544		107,229		34,875		78,096					

利用団体数	54	61	32	37
ギャラリー入館者数	56,198	46,289	17,859	27,809

利用率(%)

	令和2年度		令和3年度				令和4年度			
	4月～3月		4月～9月		10月～3月		4月～9月		10月～3月	
	週	日	週	日	週	日	週	日	週	日
展示室A	91	82	69	61	96	87	92	82	100	94
展示室B	89	82	69	63	92	85	92	85	96	90
展示室C	73	71	50	45	76	74	42	41	80	78
展示室D	73	70	50	47	80	78	65	62	96	93
展示室E	68	67	46	43	80	78	62	59	96	93
平均利用率	79	75	57	52	85	80	71	66	94	90



：予約済み
(数字は日程) (R4. 9. 30現在)
：コロナウイルス感染症を理由とした
キャンセル
(タイトルなしは仮予約)

期 間	展示室 A	展示室 B	展示室 C	展示室 D	展示室 E
3/29~4/3	第18回弥生写真展 (キャンセル)				
4/5~4/10	奥三河稲垣登域写真展				
4/12~4/17	西墨会展			己書龍眼道場作品展	
4/19~4/24	(20~24) (キャンセル)			懐かしの“車” 写真&写真作品展 (4/21~5/1)	
4/26~5/1	MTMミュージアム所蔵作品展				
5/3~5/8				第5回水彩画4人展「い・ろ・い・ロ」	
5/10~5/15	第54回文協祭美術展【前期】				
5/17~5/22	第54回文協祭美術展【後期】			第54回文協祭美術展【後期】	
5/24~5/29	第43回何有展 (26~29)				
5/31~6/5	第11回安祥フォト サークル写真展 (2~5)	第55回彩風会 写真展 (2~5)			令和4年度高校生“春”の写 真展 (2~5)
6/7~6/12	第22回桜華水墨画院展 (9~12)			第52回世界児童画展 愛知・岐阜・三重県展 (9~12)	
6/14~6/19	第18回フォトサークルみのわ写真展 (16~19)				
6/21~6/26	第28回三河・名古屋形象派展&カルトン画展			市民ギャラリー企画展 「成田満喜子展 人、色、模様」	
6/28~7/3	新城辰巳会 5人展 (7/1~3)	第41回三鈴会かな書 展 (6/30~7/3)			
7/5~7/10	第34回UGN II 展				
7/12~7/18	写団富士第9回四季の風景写真展 (12~17)			第6回 N.ルビイ アート展 (15~18)	第7回版画講座受講 者作品展 (12~17)
7/19~7/24	JAPA写真展 2022			写遊じゃんだらりん写真展 (21~24)	
7/26~7/31	第36回書法研究吉祥展 (28~31)				
8/2~8/7	全日本写真連盟第13回フォ ト翔支部写真展	日本風景写真協会愛知 第3支部第13回写真展			(キャンセル)
8/9~8/14	市民ギャラリー企画展 「光の切り絵展 ~いつもはじまり~」				
8/16~8/21					
8/23~8/28					
8/30~9/4	第9回風景写真三河会			(30・31)	
9/6~9/11	第30回 西三文協美術展				
9/13~9/19	光彩会・中部絵画サークル合同展 (15~18)		市民ギャラリー 収蔵品展 「遥かなブルー」		
9/20~9/25	第24回れんの会 作品展 (22~25)	三沢名保美絵画教室 展 (19~25)		第13回あいび展 (21~25)	
9/27~10/2	風景写真写軸奏作品展		荒川勝巳磁器上絵付作品展 (キャンセル)	第4回水彩画自主グループ合同展 (9/28~10/2)	

10/4~10/10	第17回 安祥文化のさとまつり 「歴史のひろば」展 (4~18)		発掘のあゆみ展 雨ニモ負ケズ風ニモ負ケズ雪 ニモ夏ノ暑サニモ負ケヌ遺跡 発掘調査ノススメ (4~18)	市民ギャラリー企画展 「あつまれ！いきものたち」	
10/11~10/16					
10/18~10/23	第79回 安美展 (10/19~11/20)				
10/25~10/30					
11/1~11/6					
11/8~11/13					
11/15~11/20					
11/22~11/27	第十六回夕照会書展			第31回芳墨會書作展	
11/29~12/4	富士山&風景写真展		桃山陶展 (1~4)	雅友会第40回記念友展	
12/6~12/11	トールペイントなかま展 (8~11)	フォトグラファーきんしゃ ち第23回写真展	市民ギャラリー収蔵品展 「工芸~てしごとの かたち~」		形象派交流展
12/13~12/18	第8回キルトクラブ エミーズパッチワーク展	第25回八彩会展 (15~18)		芸術文化係 (市民公募文化事業)	
12/20~12/25・27 (28~31 休)	(22~25)			安城市若手芸術家応援プログラムVOL.3 「柴田崇史展」	
1/5~9 (1~4 休)					
1/10~1/15	(12~15)	(13~15)			
1/17~1/22	(19~22)	(20~22)			
1/24~1/29					
1/31~2/5	芸術文化係				
2/7~2/12					
2/14~2/19					
2/21~2/26					
2/28~3/5					
3/7~3/12					
3/14~3/19					
3/21~3/26					
3/28~4/2					



安城市民ギャラリー

令和5年度 予約状況



: 予約済み (R4. 9. 30現在)
 (数字は日程)
 : コロナウイルス感染症を理由とした
 キャンセル
 (タイトルなしは仮予約)

期 間	展示室 A	展示室 B	展示室 C	展示室 D	展示室 E					
3/28~4/2										
4/4~4/9	新安城辰巳会5人展 (7~9)	(6~9)								
4/11~4/16										
4/18~4/23	(19~23)									
4/25~4/30										
5/2~5/7										
5/9~5/14	(11~14)	(11~14)								
5/16~5/21	文協祭									
5/23~5/28										
5/30~6/4	(1~4)				(1~4)					
6/6~6/11				(8~11)						
6/13~6/18	(15~18)		(15~18)	第15回絵画グループ半 夏生の会作品展						
6/20~6/25				芸術文化係 (6/20~7/9)						
6/27~7/2										
7/4~7/9										
7/11~7/17	(14~23)			(11~16)						
7/18~7/23				(20~23)						
7/25~7/30	安祥文化のさと地域運営共同体									
8/1~8/6										
8/8~8/13										
8/15~8/20										
8/22~8/27										
8/29~9/3										
9/5~9/10					(5・6)					
9/12~9/18	(12~17)			(14~17)						
9/19~9/24	(21~24)	(18~24)								
9/26~10/1	(9/28~10/1)		文化財係 (9/26~10/17)	(9/27~10/1)						

10/3~10/9	学芸係 (3~17)		文化財係 (9/26~10/17)	芸術文化係	
10/10~10/15					
10/17~10/22	芸術文化係 (10/18~11/19)				
10/24~10/29					
10/31~11/5					
11/7~11/12					
11/14~11/19					
11/21~11/26					
11/28~12/3					
12/5~12/10					
12/12~12/17				安祥文化のさと地域運営共同体	
12/19~12/24	(21~24)	(21~24)			
12/26~12/27 (28~31 休)					
1/5~8 (1~4 休)					
1/9~1/14					
1/16~1/21					
1/23~1/28	芸術文化係				
1/30~2/4					
2/6~2/12					
2/13~2/18					
2/20~2/25					
2/27~3/3					
3/5~3/10	(7~10)				
3/12~3/17					
3/19~3/24					
3/26~3/31					

(2) 令和4年度安城市民ギャラリー事業報告

ア 展示

① 企画展「成田満喜子展 人、色、模様」

- ・開催日 令和4年6月25日(土)～7月9日(土) 13日間
- ・会場 展示室D・E
- ・内容 令和2年に逝去された成田満喜子の色彩豊かな日本画の軌跡を紹介。
- ・観覧料 無料
入場者 995名(1日平均76名)

*関連事業

- ・ミニギャラリートーク ※指定管理事業
6月26日(日) 午後2時～2時45分
講師：谷村捺美(本館学芸員)
参加者18名
- ・ワークショップ「日本画入門 色紙のひまわりを塗りましょう」
7月3日(日) 午後1時～3時30分
講師：香村愛子氏(日本画家)
受講者16名

② 第7回版画講座受講者作品展

令和2・3年度の版画受講生の作品展示。

- ・開催日 令和4年7月12日(火)～7月17日(日) 6日間
- ・会場 展示室E
入場者 366名(1日平均61名)

③ 市民ギャラリー収蔵品展「遙かなブルー」

- ・開催日 令和4年9月14日(水)～9月25日(日) 11日間
- ・会場 展示室C
- ・内容 収蔵品の中から日本画、洋画、書、工芸・彫刻の「ブルー」にスポットをあてて紹介。
- ・共催 安祥文化のさと地域運営共同体
入場者 928名(1日平均84名)

④ 企画展「あつまれ!いきものたち」

- ・開催日 令和4年10月7日(金)～10月16日(日)10日間
(さとまつり10月8日・9日)
- ・会場 展示室D・E
- ・内容 収蔵品から生き物をテーマとした作品を選定し、また市内小中学校からもテーマに沿って募集した作品を同時に展示する。
- ・観覧料 無料
入場者 2,082名(1日平均208名)

*関連事業

- ・そうぞうのいきものをつくろう ※指定管理事業
10月15日(土) 午後1時30分～3時30分
講師：江村和彦氏(日本福祉大学教育・心理学部教授)
受講者6名

⑤ 第79回安美展

- ・開催日 前期 令和4年10月28日(金)～11月6日(日)9日間
後期 令和4年11月11日(金)～11月20日(日)9日間
- ・会場 展示室A・B・C・D・E (全館)
- ・内容 日本画・洋画・書・写真・工芸彫刻の公募作品による展示
11月20日(日)安美展表彰式

⑥ 市民ギャラリー収蔵品展「工芸～てしごとのかたち～」

- ・開催日 令和4年12月8日(木)～12月18日(日)10日間
- ・会場 展示室C
- ・内容 収蔵品の中から陶芸・彫刻など工芸を中心に収蔵品の中から「手しごと」にスポットをあてて紹介する。
- ・共催 安祥文化のさと地域運営共同体

⑦市民公募文化事業(美術部門) ※補助事業

- ・徳丸魁人「このまちに生きる私たちの輪郭」
- ・開催日 令和4年12月13日(火)～18日(日)
- ・会場 市民ギャラリーD室
- ・内容 インスタレーション展示

⑧ 市制70周年記念特別展

「砺波市・安城市交流美術展ー砺波市美術館所蔵作品よりー」

- ・開催日 令和5年1月28日(土)～2月26日(日) 26日間
- ・会場 全展示室
- ・内容 災害時相互応援協定及び市民交流協定を結ぶ砺波市より砺波市美術館収蔵作品を借用し、砺波市と安城市にゆかりのある作家の作品等を併せて展示
- ・観覧料 300円(中学生以下無料)

*関連事業

- ・講演会「美術による砺波点描」

令和5年1月28日(土)午後3時～午後4時30分 歴史博物館講座室

講師：杉野秀樹氏(砺波市美術館館長)

対象：中学生以上30名 参加費：無料

内容：砺波を中心とした富山県の美術全般について

- ・ギャラリートーク(作品解説)

令和5年2月19日(土)午後2時～午後2時30分 市民ギャラリー展示室

講師：杉本積氏(砺波市美術館学芸員)

対象：15名 参加費：当日観覧料

内容：砺波市美術館学芸員による展示作品解説

- ・ワークショップ「三河仏壇伝統工芸士の技に学ぶ・彫刻体験」 ※指定管理事業

令和5年2月12日(日)午前10時～12時 創作実習室

講師：天野正一氏、石川昭寿氏(三河仏壇伝統工芸士)

対象：小学5年生以上15名 参加費：1,000円

⑨ 市民公募文化事業(美術部門) ※補助事業

伊吹央河「東山芸術」

- ・開催日 令和5年2月28日(火)～3月12日(日)
- ・会場 市民ギャラリーD・E室
- ・内容 インスタレーション展示

イ 指定管理事業 アート展示

① 懐かしの“車”写生&写真作品展

- ・開催日 令和4年4月23日(土)～5月1日(日) 8日間
- ・会場 展示室D・E
- ・内容 「懐かしの“車”写生大会&写真撮影会」に参加された皆さんの作品を展示。

②企画展「光の切り絵展～いつもはじまり～」

- ・開催日 令和4年8月13日(土)～8月28日(日) 14日間
- ※8月26日(金)・27日(土)・28日(日) ナイトミュージアムとして夜間開館(午後8時30分まで)
- ・会場 展示室A・B・C・D・E
- ・内容 酒井敦美氏による光の切り絵の展示。
- ・観覧料 500円(中学生以下無料)

③安城市若手芸術家応援プログラムV o 1. 3「柴田崇史展」

- ・開催日 令和4年12月24日(土)～令和5年1月15日(日) 14日間
- ・会場 展示室D・E
- ・内容 安城市にゆかりのある若手芸術家とその作品を多くの市民の方に知っていただく機会を設けることで、その活動を応援する企画。今回は安城市在住の画家・柴田崇史氏による作品展を開催する。

ウ 美術講座(令和4年度上半期)

①銅版画リトグラフ講座(午前コース) 午前10時～正午

②銅版画リトグラフ講座(午後コース) 午後1時30分～午後3時30分

- ・開催日 4月から9月 10回 各土曜日
- ・内容 銅版画・リトグラフ初心者を対象(15歳以上)に基本から学ぶ。
- ・受講者 (午前コース): 15名(定員15名)
(午後コース): 16名(定員15名)
- ・講師 野澤博行氏(版画家)

③銅版画リトグラフ講座(特別コース) 午前9時～正午

- ・開催日 4月から9月 10回 各土曜日
- ・内容 自分で制作を進めることができる経験者が対象。銅版画やリトグラフ作品を継続的に制作したい人が、自分のペースにあわせた制作ができる。
- ・受講者 13名(定員10名)
- ・講師 社会教育指導員他

☆①～③で制作した作品を廊下に展示(9/18～11/13)

④書道講座「書の大作(半折、全紙)に挑戦」

- ・開催日 4月～5月 4回 各日曜日 午前10時～正午
- ・内容 書道経験者を対象に、今まであまり取り組んだことのない書の大作(半折、全紙)制作のコツを学び、作品制作に取り組む。目指すは安美展出品。

- ・受講者 8名（定員8名）
- ・講師 山本祐司氏（書家）

⑤ 油彩画講座「油彩で静物を描く」

- ・開催日 5月～7月 4回 各日曜日 午前10時～正午
- ・内容 様々な質感の違うモチーフをセットし油彩で描く。モチーフの中から表現する物を選択し、デッサンの基本の部分から進める。
- ・受講者 15名（定員15名）
- ・講師 杉浦尚史氏（画家）

☆⑤で制作した作品を廊下に展示（8/13～9/13）

⑥ 日本画講座「日本画大作（20号）に挑戦」

- ・開催日 6月～10月 10回 各日曜日 午前10時～正午
- ・内容 『大作に挑戦』をテーマに日本画による20号サイズの自由制作を行う。描く対象は静物・植物・動物・人物・風景などジャンルを問わず、自由な発想で、創造性豊かな作品制作に取り組む。
- ・受講者 15名（定員15名）
- ・講師 小川嘉也氏（日本画家）

☆⑥で制作した作品を廊下に展示（12/1～1/15）

⑦ 陶芸講座「親子でろくろ」

- ・開催日 7月31（日） 1回 午前9時～正午
- ・内容 手びねり及びろくろによる陶芸作品を親子で楽しみながら制作。
- ・受講者 26名（定員30名） *当日4名欠席
- ・講師 加藤克也氏（陶芸作家） 助手2名（陶芸家）

※（令和4年度下半期予定）

○ 銅版画リトグラフ講座（午前コース）（午後コース） *上半期と同様

- ・開催日 11月～3月 10回 各土曜日
- ・定員 午前、午後各15名
- ・講師 野澤博行氏（版画家）

○ 銅版画リトグラフ講座（特別コース）

- ・開催日 11月～3月 10回 各土曜日
- ・定員 10名
- ・講師 社会教育指導員他

○ 子ども芸術創造講座「キッズアートのスペース」（2回）

- ・開催日 第1回：11月6日（日） 第2回：12月4日（日）
- ・定員 各10名
- ・講師 社会教育指導員

○ デッサン講座（2回）

*デッサンI（裸婦）

- ・開催日 ①11/13（日） ②11/20（日） ③11/27（日）
- ・定員 15名

- ・講師 小西雅也氏（画家・造形作家）
- *デッサンⅡ（着衣）
 - ・開催日 ①1／8（日） ②1／15（日） ③1／22（日）
 - ・定員 15名
 - ・講師 小西雅也氏（画家・造形作家）

エ 指定管理 美術講座・イベント

①「大人の切り絵レッスン」

- ・開催日 令和4年6月5日（日） 午後1時30分～4時
- ・内容 デザインナイフを使い、切り絵作品を制作。
- ・講師 Ami氏（切り絵作家）
- ・参加者 12名（15歳以上）定員10名（定員確保率120%）

②「夏休みのお手伝い！ポスターを描こう」

- ・開催日 令和4年7月23日（土） 午後1時30分～4時
- ・内容 ポスター制作のアドバイスを行う。
- ・講師 田中玲子氏、丹羽和宏氏
- ・参加者 12名（小学生）定員12名（定員確保率100%）

③「夏休みのお手伝い！工作をしよう」

- ・開催日 令和4年7月24日（日） 午後2時～4時
- ・内容 木材を使い工作を行う。
- ・講師 西村志磨氏（至学館大学健康科学部准教授）
- ・参加者 12名（小学生）定員12名（定員確保率100%）

④「夏休みのお手伝い！いきもの描こう」

- ・開催日 令和4年8月7日（日） 午後1時30分～3時30分
- ・内容 企画展「あつまれ！いきものたち」への応募作品のアドバイスを行う。
- ・講師 峯村敏（本館学芸員）
- ・参加者 17名（小中学生）定員15名（定員確保率113%）

⑤「七宝焼ブローチ制作体験」

- ・開催日 令和4年10月29日（土） 午後2時～4時
- ・内容 箔ちらしの技法で七宝焼きブローチを作成
- ・講師 野中さつき氏（株式会社太田七宝）
- ・定員 18名（15歳以上）

⑥「名古屋絵付けの豆皿作り」

- ・開催日 令和4年11月27日（日） 午後1時30分～3時30分
- ・内容 ガラス盛りの技法を使い豆皿を装飾する
- ・講師 杉山ひとみ氏（1級陶磁器製造技能士）
- ・定員 12名（15歳以上）

⑦「楽しさ発見！日本画体験」

- ・開催日 令和5年1月7日（土） 午後2時～4時

- ・内 容 日本画の画材に触れる体験と簡単な実技を行う
- ・講 師 柴田崇史氏（教諭）
- ・定 員 12名（小学生）

⑧「和の石鹼彫刻」

- ・開催日 令和5年1月22日（日） 午後2時～4時
- ・内 容 和の文様を用いたカービング体験を行う
- ・講 師 田村知美氏（カービング教室T c a r v i n g 主宰）
- ・定 員 10名（15歳以上）

(3) 令和5年度安城市民ギャラリー事業計画について

ア 展 示

① 企画展「安美展第80回記念展」（仮称）

- ・開催日 令和5年6月24日(土)～令和5年7月8日（土） （14日間）
- ・会 場 展示室D・E
- ・内 容 第80回を迎える安美展を記念し、第61回安美展からのグリーンリボン賞受賞作家の作品及び特別賞受賞作家の作品を展示する。
- ・観覧料 無料

② 企画展「美術で味わう 市民ギャラリーレストラン展」（仮称）

- ・開催日 令和5年10月6日(金)～10月15日(日)10日間
（さとまつり10月7日・8日又は14日・15日）
- ・会 場 展示室D・E
- ・内 容 収蔵品から食べ物及びそれに関連するものを扱った作品を選定し、また市内小中学校からも食べ物をテーマに募集した作品を同時に展示する。
- ・観覧料 無料

③ 第80回安美展

- ・開催日 前期 令和5年10月27日（金）～11月5日（日）9日間
後期 令和5年11月10日（金）～11月19日（日）9日間
- ・会 場 展示室A・B・C・D・E（全館）
- ・内 容 日本画・洋画・書・写真・工芸彫刻の公募作品による展示
11月19日（日）安美展表彰式

④ 市民ギャラリー開館20周年特別展

「大正イマジュリィの世界」（仮称）

- ・開催日 令和6年1月27日(土)～2月25日(日) 26日間
- ・会 場 全展示室
- ・内 容 大正期安城の農村文化から安城ゆかりの現代の作家作品まで装幀や挿絵、ポスター、絵葉書、広告、写真など大衆的な複製図像（イマジュリィ）作品を集めて展示
- ・観覧料 500円（中学生以下無料）
- ・関連事業 （未定）

イ 指定管理事業 アート展示

① 農業で働くクルマ写生&写真作品展

- ・開催日 未定
- ・内容 「農業で働くクルマ写生大会&写真撮影会」に参加された皆さんの作品を展示。

②企画展「セロテープアート®展2023 in安城 (仮)」

- ・開催日 令和5年8月5日(土)～9月3日(日) 26日間
- ※8月25日(金)・26日(土)・27日(日) ナイトミュージアムとして夜間開館(午後8時30分まで)
- ・会場 展示室A・B・D・E
- ・内容 瀬畑亮氏によるセロテープでの作品展。
- ・観覧料 500円(中学生以下無料)

③安城市若手芸術家応援プログラムVol.4「永田康祐展(仮)」

- ・開催日 令和5年12月16日(土)～令和6年1月21日(日) 25日間
- ・会場 展示室D・E
- ・内容 安城市にゆかりのある若手芸術家とその作品を多くの市民の方に知っていただく機会を設けることで、その活動を応援する企画。今回は安城市出身の永田康祐氏による映像作品等の展示を開催する。

※①～③の他、現在企画中

ウ 美術講座(令和5年度予定)(日程・内容は未定)

- ① 銅版画リトグラフ講座(午前コース) (2回)
- ② 銅版画リトグラフ講座(午後コース) (2回)
- ③ 銅版画リトグラフ講座(特別コース) (2回)
- ④ 技法講座「書道」(1回)
- ⑤ 絵画技法講座「日本画入門」(1回)
- ⑥ 絵画技法講座「油彩画入門」(1回)
- ⑦ 陶芸講座「親子でろくろ」(1回)
- ⑧ 子ども芸術創造講座「キッズアートスペース」(2回)
- ⑨ デッサン講座(2回)

エ 指定管理 美術講座・イベント(日程・内容は未定)

- ① 展示関連講座イベント(展覧会ごとに1回以上)
- ② 芸術創作イベント(8回)