

安 城市みらい創造研究所の 専門研究員を募集

来年4月1日(火)に設置する
県内初の内部設置型自治体シ
ンクタンクで、本市において
想定される中長期的な行政課
題を調査・研究し、市の将来
像を描いていきます。

画政策課政策研究係(〒446-
8501住所記載不要)へ
※募集要項・申込書などは同
係・市公式ウェブサイトで
配布。

●採用期間 来年4月1日(火)
～平成27年3月31日(火)(研究
成果に応じて延長あり)

●勤務日時 週3日午前9時
～午後5時(1日
7時間勤務、勤務
日は要相談)

●対象 修士課程
修了者(来年3月
修了見込みも含む)

●選考 書類審査
および面接 選考
日↓来年1月7日
(火)

※応募者多数の場合
合は、書類審査
を一次選考とす
る場合あり。

●申し込み 12月
1日(日)～20日(金)午
前8時30分～午後
5時15分(必着)に
申込書などを、直
接または郵送で企



一緒に市の将来について考えましょう

環 境美化ボランティア団体 を募集



協力団体を募集します

道路や河川などの清掃を定
期的に実施するボランティア
認定団体には、市から清掃道
具などを無償貸与し、活動場

所にアダプト・サイン(美化
活動者表示看板)を設置しま
す。

●対象 団体、事業所など

●活動内容 定期的に、一定
範囲の美化活動(散乱ごみの
収集など)の実施や、道路や
樹木の破損など、環境美化に
関する内容を市へ連絡

記 念植樹の参加者を募集

●とき/ところ 来年3月1
日(出)午後1時↓桜井南公園
(小川町) 3月9日(日)午後1
時30分↓荒曽根公園(住吉町)

●内容 1組1本を植樹。樹
木には、好きな文字を入れた
記念プレートが付けられます
※植樹した樹木の権利は、市
に帰属します。

●対象 市内在住の人(小学
生以下は保護者同伴)

●定員 桜井南公園↓60組
荒曽根公園↓55組(いずれも

先着順、1組4人程度まで)
●費用 1組3000円
●その他 駐車場に限りがあ
りますので、徒歩や自転車
でお越しください。参加者には
記念品を進呈します

●申し込み 12月5日(木)～19
日(休)午前8時30分～午後5時
15分(出)を除く)に、電話で
公園緑地課へ

●問い合わせ 公園緑地課
(☎(71)2244)

●問い合わせ 文化センター
(☎(76)1515)



プラネタリウム

●休止と特別放映

「こどものまち・ドリ
ムタウン」開催のため、
12月14日(出)終日・15日(日)
午前9時～午後5時のプ
ラネタリウムを休止し、
特別放映をします。

●とき 12月15日(日)午後
6時30分～8時

●内容 迫る!アイソン
彗星!特別編

総 合運動公園テニスコート を改修工事します

工事期間中はご迷惑をおか
けしますが、ご理解をお願い
します。

●工事期間 12月15日(日)～来
年3月31日(月)

●工事内容 全10面のテニス
コートをA、D、E、Jと半
分に分け、順番に人工芝の張
替えなどを実施

●その他 改修していないコ
ートは利用できます



人工芝を張り替えます

●問い合わせ 市体育館
(☎(75)3535)

保 育園の内容変更のお知らせ

本紙9月1日号の特集でお
知らせした内容の変更および
追加です。

●新田保育園の入園児対象年
齢を拡大

●とき 来年4月から

●対象 6カ月～5歳児

●申し込み 既に他園に入園
申し込みをしていて同園に変
更したい人、同園に入園した
い人は、12月2日(月)～20日(金)
(出)を除く)に子ども課へ

●一時・特定保育実施園を変
更

現在、実施している新田・
桜井・じけいの森保育園は、
来年3月末までです。新たに、
来年4月から東部保育園(一
時保育のみ)、三ッ川保育園
(二時・特定保育で実施しま
す。その他の園については変
更ありません。



南吉とわたし 14



映画監督
加藤行延さん

心に病を抱えた少女・渚。
療養のため曾祖母のいる安
城へやってきた。新美南吉
の教え子だった曾祖母から
聞かされる南吉の話に、不
思議な安堵感を感じる渚。
新しい友達や南吉の存在に
彼女は少しずつ、心の重荷
から解放されていく。

今、制作を始めている市
民映画「琥珀のような空」の
あらすじです。私が地域の
映画を撮り始めて十数年。
今回の作品のテーマは「南
吉」です。

◆悲哀は愛に
南吉が中学生のときに残
した言葉「悲哀は愛に変わ
る」悲しいことやつらいこ
とが、人を優しく、強かさ

せるというメッセージです。
これをいかにストーリーに
織り込むか。そして少女が
安城でどのように変わって
いくのか。スタッフたちと
時には口論になるほど熱い
話し合いをしています。

◆まちおこしに

市民映画は、商業映画と
は違い、興行収入が目的で
はありません。多額の制作
費や有名な役者で安城の映
画を撮ることに、価値を置
いていないのです。

演技が下手でもいい。完
壁とは言えない作品になっ
てもいい。市民が出ている
市民が作った映画であるこ
とが大切です。

少女が変わっていく姿か
ら、作品を貫く南吉の精神
を感じて、まちを愛
し、誇りに思っても
らう。そんな「まち
おこし」にもつな
がるお手伝いがしたい
ですね。

来春から撮影が始
まります。すでに、
未経験ながら制作に
市民の人たちが加わ
ってくれており、ど
んな映画にしようか、



映画作りが初めての人も加わっています

