

市民伝言板

市民伝言板は、サークル会員の募集やイベント情報を掲載するコーナーです。みなさんからの投稿をお待ちしています。

注意事項▶①営利目的や政治活動、宗教関係のもの ②特定の人や団体のみを対象としたもの ③公序良俗に反するなど、行政広報の公共性、公益性を損なう恐れがあるものは、掲載できません。その他、申し込み方法など詳しくは、秘書課広報聴係まで。

時とき 場ところ 会費・入場料など 定員・募集人数
 対象 講師 他その他 申し込み方法など 問い合わせ先

ちくゆう 竹祐会 民謡と和太鼓発表会

津軽の唄をたくさん入れました。和太鼓、銭太鼓といろいろあります。

時 3月7日(日)午前10時 場 市民会館
 関 長澤さつきさん(☎92)1889)

市スキー連盟市民スキー教室

時 3月26日(金)午後8時~28日(日)午後10時 場 野沢温泉スキー場
 会費 高校生以上→2万2000円、中学生→2万1000円、小学生以下→2万円 定 40人
 関 和田スポーツ(☎97)0279)へ

やさしい中国語

初級から会話まで4つの講座に分かれ、自由に選択できます。
 時 毎週(土)午後1時30分~8時 場 作野公民館 会費 月額4000円~5000円
 関 近藤英代さん(☎97)6067)

春夏秋冬 細井哲雄写真展

四季折々撮影した写真。全紙および半切を約70点展示。

時 3月19日(金)~22日(日)午前9時~午後5時(22日は午後4時まで) 場 市民ギャラリー 関 細井哲雄さん(☎080)3072)7590)

第13回とうさい 東彩会展

油彩画と水彩画の洋画展です。

時 4月13日(火)~18日(日)午前9時~午後5時(13日は午後1時から、18日は午後4時まで) 場 市民ギャラリー 関 鈴木貞雄さん(☎99)4466)

民謡教室(三味線・歌)

初心者大歓迎。
 時 月2回(土)午後7時~9時 場 赤松老人クラブ憩いの家(旧赤松公民館) 会費 月額1000円 他 三味線貸し出し可 関 稲垣郁雄さん(☎99)1860)

強くつなげよう地域のきずな

災害体験を通じて地域やコミュニケーションの重要性を再確認しませんか。

時 3月20日(土)午前9時~11時 場 高棚小学校 定 50人 関 安城青年会議所(☎77)2224)

NORIさん・ホールライブ

フォーク、ロック、童謡など。

時 4月24日(土)午後6時30分 場 昭林公民館 会費 中学生以上100円 他 子ども連れ可。ゲスト有り。 関 岡本典男さん(☎99)7955)

い~ないちぞリトミック♪

春からの新しいお友達大募集。

時 月2回(土)午前10時~正午(曜日は不定期) 場 北部公民館 会費 月額2000円 対 1~3歳の子ども 他 4月に体験会あり 関 岡奈弥さん(☎090)1473)3973)

オペラ「ピノキオ」公演

子どもから大人まで楽しめる、こんにやく座の舞台劇

時 3月22日(日)午後2時 場 文化センター 会費 3歳以上3000円(自由席) 関 おやこでのびっこ安城(☎77)7085)

リトミック メンバー募集

時 毎週(金)午前11時 場 中部公民館 会費 月額1500円 定 10組(先着順) 対 平成20年4月~平成21年3月生まれの子ども 関 3月5日(土)午前9時から牛田りえさん(☎97)4893)へ

不登校を考える会会員募集

1人で悩まず、一緒に悩みませんか? 関心のある人なら誰でも、参加をお待ちしています。 関 久保敦彦さん(☎090)9558)6358、Eメール freeschool_ibasyo@yahoo.co.jp)

ANJO SQUARE

市民のひろば

サークル紹介

安城ギタークラブ

合奏を楽しみませんか

わたしたちは、クラシックギターの合奏をするサークルです。選曲は、歌謡曲や童謡など誰でも知っているものばかり。

練習の成果は、老人ホームや病院などの訪問コンサートで披露します。有名な曲ばかりなので、お客さんが一緒に歌ってくれることも。

若いころに、ギターを弾いていた人はいませんか。あの時の情熱を取り戻し、一緒に楽しみましょう。

時 毎週(日)午前9時~正午 場 文化センター 会費 月額2500円
 関 富取武二さん(☎74)0912)、木内正範さん(☎75)5033)



体を揺らしながらの合奏



輝いてます

杉浦勝久さん、深津英二さん(東端町)

全国無人ヘリ競技大会で農林水産大臣賞を受賞

昨年の11月、茨城県で開催された全国産業用無人ヘリコプター飛行技術競技大会で、杉浦さん・深津さんペアが、最高位の農林水産大臣賞を受賞しました。

◆6回目で頂点に
 杉浦: この大会は、制限時間内の正確な飛行能力を競います。近所に本番と同じコースを作り、猛練



深津さん

習しました。
 深津: 当日は緊張で震えが止まらず、手ごたえもありませんでした。だから、受賞の瞬間は思わず2人でガッツポーズをしていました。

◆秘策は「東端スタイル」
 杉浦: わたしが操作で、英二くんが合図マン。大会では、遠くのヘリの高度や位置を伝える合図マンがカギ。英二くんあつての受賞でしたよ。

◆機械に頼らない
 杉浦: ヘリコプターを同じ位置で浮かせる、ホバリングという基本技術が、実は最も難しいんです。最近のヘリは、GPSという機能で、自動でホバリングが可能。多



杉浦さん

くの参加者がGPS付きの中、無しで挑み実力を証明しました。

◆ヘリをもっと使いたい
 杉浦: 普段の麦や稲作りでは、年間20日程度の飛行。せっかくの技術がもったいない気がします。深津: わたしたちの業界では、誰もがあこがれる大賞。この技術をほかの分野にも生かせないかと考えています。