

# 市民伝言板

市民伝言板は、サークル会員の募集やイベント情報を掲載するコーナーです。みなさんからの投稿をお待ちしています。

注意事項▶①営利目的や政治活動、宗教関係のもの ②特定の人や団体のみを対象としたもの ③公序良俗に反するなど、行政広報の公共性、公益性を損なう恐れがあるものは、掲載できません。その他、申し込み方法など詳しくは、秘書課広報広聴係まで。

時とき 場ところ 会費・入場料など 定員・募集人数  
対象 講師 他その他 申し込み方法など 問い合わせ先

## アジアチャイルド池間講演会

懸命に生きる人々～日本人こそ学んでほしい!!  
時11月12日(木)午後6時10分 場文化センター 会費大人1200円(前売り1000円)、高校生500円 場杉浦久夫さん(☎090<9905>0722)

## 子育てセミナー

講演とピアノ演奏「さまざまな障害を持つ娘と歩んだ道のり」  
時11月22日(木)午後2時～3時30分 場昭林公民館 場伊藤よし美さん(☎090<9908>0546)

## 西部話力同好会

敬語の使い方、会話の仕方など基本から学びます。  
時毎月第4(木)午前9時30分～11時30分 場西部公民館 会費月額1500円 場大田さん(午後のみ☎090<1740>4070)

## 第9回障害者ふれあい体験

クイズラリーの中で障害体験などのイベントを楽しめます。  
時11月16日(日)午前10時～正午 場デンパーク 会費600円(入場料込み) 場深谷康予さん(☎72<0816)

## 福祉ふれあいダンス

みんなで楽しく広々とダンス。飛び込み参加もできます。  
時11月23日(木)午後1時30分～4時 場市総合福祉センター 会費500円 場石川ただしさん(☎090<6338>3739)

## 社交ダンス(アカデミー)

初心者から中級者まで募集しています。  
時毎週(木)午後7時～9時 場南部公民館 場井筒佐百合さん(☎090<8957>8202)

## 七橋会箏ミニコンサート

唯是震一作品より。  
時11月16日(日)午後2時～3時30分 場昭林公民館 場中根雅楽抄都さん(☎75<1518)

## 子育て支援リトミックランド

親子でリトミックを楽しむ。  
時11月27日(木)午前10時30分～11時30分 場昭林公民館 会費500円 対2・3歳児とその親 申11月22日(木)までに大塚隆子さん(☎080<5119>4896)へ

## 三味線サークルのご案内

三味線を通じて地域のイベントに参加しませんか?  
時毎月第2・4(木)午後2時～4時 場作野公民館 会費月額3000円 場田中こす恵さん(☎090<4467>4744)

## 出会いと感動四季の三河路

全紙50点、全倍4点を展示。  
時11月18日(火)～23日(木)午前9時～午後5時(18日は午後1時から、23日は午後4時まで) 場市民ギャラリー 場古澤孝行さん(☎0563<59>3577)

## 作野卓球

一度見学に来て卓球をしてみませんか。  
時毎週(日)午後2時30分～5時 場作野小学校体育館 会費年額2000円 場寺田千代子さん(☎75<5468)

## 張成兵武術太極拳安城支部

ゆっくりとした動作で、長生き健康を目指し練習しています。  
時毎週(金)午後1時～2時30分 場市体育館 会費月額2500円 場福元雪枝さん(☎74<4301)



# サークル紹介

## まねきねこ

インプロをしています

インプロとは、台本を使わずに即興で芝居をすることです。観客からお題をもらって演じるので、毎回何が起るかわからない楽しい公演になります。「失敗を恐れずにチャレンジしよう」がモットー。インプロは、演劇のうまさより、その



場の流れを考え、芝居相手を思いやるのが大事です。団員は、人を受け入れることができる人が多いですよ。インプロ劇団は、県内にはあまりありません。今の団員の半分は今まで芝居をしたことのない人でした。あなたもインプロにチャレンジしてみませんか?

時主に隔週(日)午前10時～午後5時 場文化センター 会費月額3000円 場仲野雄一さん(☎090<9807>8872)



# 輝いてます

## 加藤さやかさん(池浦町)

全日本ミュージック空手選手権個人の部優勝

ミュージック空手とは、空手の形を基本にアレンジし、音楽に合わせて演武する新たな形の分野。迫力、決めの動作、音楽との調和、形のアレンジなどで競います。選曲から形のアレンジまで考えて、ひとつの作品を作り上げるのは大変。でも、作品を見てくれた皆さんから拍手をもらったり、「感動したよ」と言ってもらったりすることが、とてもうれしいです。

実は、大会2週間前に肉離れを起こしてしまい、満身に練習ができない状態に。納得いく演武ができるのか、とても不安で気ばかりがあせってましたね。大会当日も自信はなかったのですが、今まで積み重ねてきた努力の成果を発揮することができました。他の選手のレベルも高かったのに、優勝の瞬間は信じられない気持ちでいっぱいになりました。

ミュージック空手を始めたのは

小学校3年生の時。初めての演武は8000人の観客の前だったので、緊張したというより楽しんで披露できたことを覚えています。

ミュージック空手は、空手の新しいかたちとして世界でも注目。中国・上海市体育局からの要望で、何回か上海で演武を披露しています。そこでの交流がきっかけで、来年の春から上海に留学することにしました。留学の日が近づくにつれて、不安やさびしさも。でも、もっとミュージック空手を世界に広げたいし、中国の人たちにもよさをわかってほしい。そのために、中国語や勉強にも力を入れて、精一杯がんばりたいです。

