

ケンサチ×プラネタリウム

星空ヨガ

プラネタリウムの星空の下で、ヨガを楽しみませんか。
幻想的な雰囲気にもまれながら、心と体をほぐしましょう。

日時 ①10/27(金)10:00~11:15
②10/27(金)19:00~20:15
③10/28(土)19:00~20:15

※各回の内容はすべて同じ

講師 須田恵利華(エリー)

協力 NPO法人アイ・プラネッツ

会場 へきしんギャラクシープラザ プラネタリウム

対象 市内在住・在勤・在学の小学生以上(小中学生は保護者同伴)

定員 各60名(先着順)

参加費 400円(小中学生は200円)

申し込み 9/9(土)9:00~へきしんギャラクシープラザ事務室窓口で先着順に受付(電話申し込み不可)参加費は申込時にお支払いください。
受付時間:9:00~17:00(祝日を除く月曜休館)

・普段着で参加できます。
・椅子に座って行きますので運動不足の方や高齢者の方でも無理なく体験できますが、持病がある方、通院中の方等は必ずかかりつけ医の許可を得てください。

お問い合わせ 生涯学習課(へきしんギャラクシープラザ内) 76-1515 健康推進課 76-1133

健康測定会も同時開催!
開始30分前から、
血管年齢や骨強度の測定が
できます。

kajiiの日用品楽器コンサート ~食器は歌う~

コンサートの域を超えた圧倒的“日常”エンターテインメント kajiiの日用品楽器コンサートが安城にやってくる!小さなお子様から大人まで一緒に楽しみましょう!

日時 10/1(日)14:00~15:00(予定)

会場 へきしんギャラクシープラザ マツバホール

対象 市内在住・在勤・在学の方(中学生以下は保護者同伴)

定員 300名

参加費 100円(中学生以下は無料・要整理券)

申し込み 9/3(日)9:00~へきしんギャラクシープラザ事務室窓口で先着順に受付(電話申し込み不可)参加費は申込時にお支払いください。受付時間 9:00~17:00(祝日を除く月曜休館)

ワークショップ開催

コンサート終了後、日用品でできたさまざまな体験楽器で自由に遊べるワークショップを開催します(30分程度)。希望の方は整理券取得時にお申し込みください。

対象 コンサートに参加した3歳以上中学生以下の方

定員 30名(先着順)キャンセル等残席がある場合は当日13時より先着順に受付します。

参加費 無料

お問い合わせ 生涯学習課(へきしんギャラクシープラザ内) (76-1515)



秋の講座・イベントガイド

さまざまな講座・イベントがいっぱい。あなたに合った楽しみや学習を見つけてみませんか

日 / 日時 **参** / 参加費
会 / 会場 **持** / 持ち物
对 / 対象 **申** / 申し込み
定 / 定員 **問** / 問い合わせ

※対象・定員に制限がない、参加費・持ち物・申し込みの必要がない場合は記載を省略しています。
 ※定員のある講座・イベントについてはすべて先着順です。
 ※申し込み・問い合わせは休館日にはできません。

9月の講座・イベント

昭林パソコンひろば

パソコン何でも相談会。入退場自由。

日 9/23(土)10:00~11:30
会 昭林公民館
对 市内在住・在勤
定 20名
持 ノートパソコン(Mac不可)
問 昭林公民館 77-6688

第37回書法研究 吉祥展

吉祥会会員による書作品を展示します。

日 9/29(金)~10/1(日)
 9:00~17:00(最終日は16:00まで)
会 市民ギャラリー
問 吉祥会 0568-31-7591
 安城文化協会 74-6066

夢知遊座の人形劇を観よう!

①「雨ふらんでケロ」②「たべたいなア〜」

日 9/30(土)10:40~11:40
会 桜井公民館1階 多目的ホール
对 市内在住の乳幼児親子~18歳未満の児童及び付き添いの大人
定 70名程度
持 座布団
申 9/2(土)9:30~児童センターにて受付(先着順・開所時間内・電話申込不可)
問 桜井児童センター 99-3313



夢知遊座の人形劇を観よう!

①「雨ふらんでケロ」②「たべたいなア〜」

10月の講座・イベント

ファミリーコンサート

「うたのギリギリおにいさん&おねえさん」
IN桜井子どもハッピーハロウィン祭

日 10/22日(日)10:30~11:30
 (10:00~受付)
会 桜井公民館 多目的ホール
对 市内在住・在学の高校生以下
 (小学生未満は保護者同伴必須)
定 100名程度(1組につき5名まで)
申 9/5(火)9:00~QRコードで申し込み。
 ※桜井公民館窓口でも申し込み可。(電話不可)
問 桜井公民館 99-3313



昭林パソコンひろば

パソコン何でも相談会。入退場自由。

日 10/28(土)10:00~11:30
会 昭林公民館
对 市内在住・在勤
定 20名
持 ノートパソコン(Mac不可)
問 昭林公民館 77-6688

第31回 作野公民館芸能まつり

自主グループや作野地区の皆さんが歌や踊りなど日頃の成果を発表します。

日 10/29(日)9:30~14:00(予定)
会 作野公民館
問 作野公民館 74-3977
 出演者等によっては開催時間が変更の場合があります。



11月の講座・イベント

ホワイトボードミーティング

ホワイトボードに意見を書くとか何を話し合っているかが明確になり頭がすっきりします。

日 11/12(日)10:00~12:00
会 市民交流センター
定 20名
参 200円
持 筆記用具
申 9/8(金)10:00~電話か窓口で先着順に受付
問 市民交流センター 71-0601

昭林パソコンひろば

パソコン何でも相談会。入退場自由。

日 11/25(土)10:00~11:30
会 昭林公民館
对 市内在住・在勤
定 20名
持 ノートパソコン(Mac不可)
問 昭林公民館 77-6688



ファミリーコンサート
「うたのギリギリおにいさん&おねえさん」
IN桜井子どもハッピーハロウィン祭

プラネタリウムニュース

プラネタリウム誕生100周年スペシャル プラネタリウムと星座の歴史

1923年10月、ドイツでプラネタリウムが産声を上げたころ、天文学者は増えすぎた星座をどうすべきか議論していました。そんなプラネタリウムと星座の歴史を、心地よい音楽とともにご紹介します。

日 時：9/24(日) 14:30～(約120分間)
※途中10分間の休憩があります。
受 付：9/10(日)～9/23(土)
解 説：天文研究家 浅田英夫
演 奏：二胡：竹内宥希、ピアノ：那須朝子
対 象：どなたでも
観 覧 料：大人500円、小中学生300円、幼児250円



お星さまとおそぼ ぎょぎょ!? お魚パーティー

秋の星空には、お魚がいっぱい。どんなお魚さんがいるのかな? お魚さん達と手遊びで遊んじゃおう! 最後は、満天のお星さま。真っ暗な所が苦手なお子様でも大丈夫、場内は少し明るくします。

日 時：11/2(木) 10:30～(約30分間)
受 付：10/19(木)～11/1(水)
解 説：アイ・プラネッツ
対 象：未就園児と保護者
観 覧 料：大人300円、小中学生100円、幼児50円



お星さまとおそぼ 星空☆ハロウィン

星空にハロウィンのお化けたちが登場!一緒に手遊びをして遊びましょう。真っ暗な所が苦手なお子様でも大丈夫、場内は少し明るくします。投影後には、ハロウィン撮影会があります。映える写真を撮っちゃおう!

日 時：10/5(木) 10:30～(約30分間)
受 付：9/21(木)～10/4(水)
解 説：アイ・プラネッツ
対 象：未就園児と保護者
観 覧 料：大人300円、小中学生100円、幼児50円
注 意：ハロウィン撮影会は先着5組の事前予約制です。放映ご予約時にお問い合わせください。

音楽の星空 きらめく天空のハーモニー

晩秋の星空を仰ぎながら、お馴染みディズニーソングや映画音楽、クラシックの名曲を、生演奏でお届けします。天空の美しいハーモニーをお楽しみください。
第一部：夜空に輝く物語 第二部：ミニコンサート

日 時：10/22(日) 14:30～(約90分間)
※途中10分間の休憩があります。
受 付：10/8(日)～10/21(土)
解 説：アイ・プラネッツ
演 奏：フルート：妹尾寛子、ファゴット：竹内文香、ピアノ：近藤杏美
対 象：どなたでも
観 覧 料：大人500円、小中学生300円、幼児250円

あんプラススペシャル 古代エチオピア王家の物語

多くの星座は、ギリシャ神話とともに伝わっていますが秋の6つの星座たちは、一つの神話に登場します。その神話とはスベクトラル巨編、「エチオピア王家の物語」。今回は、この物語の真相に迫ります。

日 時：11/26(日) 15:00～(約90分間)
※途中10分間の休憩があります。
受 付：11/12(日)～11/25(土)
解 説：天文研究家：浅田英夫
対 象：どなたでも
観 覧 料：大人400円、小中学生200円、幼児150円

- ・各放映の定員は110名です。未就園児と保護者を対象とした放映については、親子50組程度が定員となります。
- ・各放映は事前予約制です。受付開始日より電話または事務室窓口にて受付します。受付時間は9:00～17:00までです。(祝日を除く月曜休館)。
- ※定員に達しない場合のみ、観覧券を当日の放映開始30分前より、へきしんギャラクシープラザ(文化センター)2階、プラネタリウムの入り口前券売機にて販売します。
- ・3歳以下のお子様で、保護者の膝の上でご覧の場合は、保護者1名につきお子さま1名に限り無料でご覧いただけます。
- ・障害者手帳をお持ちの方もしくはミライロIDの登録がお済みの方及びその介護者1名は、全額免除となります。ただし、特別放映時には、一般放映との差額分の料金のお支払いが必要になります。
- ・通常番組の放映スケジュールは、市公式ウェブサイトまたはQRコードからご覧いただけます。



お問い合わせ 生涯学習課(へきしんギャラクシープラザ内) 76-1515



プラネタリウム誕生100周年スペシャル

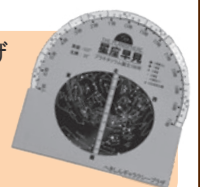
星座早見盤工作教室～秋の夜空で100光年先の星を探そう!!～

プラネタリウム
100周年

夜空に見える星の中には、100年かけてその輝きを地球に届けている星があります。100光年の距離にある星が探せる星座早見盤を作り、プラネタリウムで一緒に見つけましょう。自分の生まれた頃の星も探してみよう!

日 時：①10/14(土) 15:00～17:00
②10/21(土) 15:00～17:00
受 付：9/30(土)～10/20(金)
解 説：アイ・プラネッツ
対 象：定員30名(小学4年生以下のお子様は保護者同伴)

場 所：へきしんギャラクシープラザ
2階 創作活動室
参加料：無料
別途教材費：200円/個
持ち物：はさみ



安城まいぶん探検

～安城市埋蔵文化財センター(祝)開館20周年!～

みなさんは歴史博物館、市民ギャラリーの隣に「安城市埋蔵文化財センター」があることをご存知でしょうか。埋蔵文化財センター(略して「まいぶんセンター」)は、埋蔵文化財「まいぶん」の調査・研究・保存・活用を担う施設です。

そんな「まいぶんセンター」、令和5年(2023)で開館20周年を迎えます。ここで改めてみなさんに「まいぶん」を知ってもらうために、まいぶんセンターを探検します!



写真1 埋蔵文化財センター外観

「まいぶん」ってなに?

まいぶんとは、「土地に埋蔵されている文化財」で日本および全国各地域の歴史や文化の成り立ちを理解する上で欠くことのできない国民共有の財産です。「遺跡」といったほうが、なじみがあるかもしれません。たとえば貝塚や古墳、窯跡、城跡、住居跡など「遺構」と呼ばれる先人たちが残した生活の跡や、土器や石器など人間が使用した「遺物」のことです。

市内では、240か所の遺跡が知られており、最近では毎年約11件の発掘調査が実施されています。

まいぶんセンターを探検してみよう!



探検① まいぶんセンター出入口



探検② 市内遺跡発掘調査報告の展示



探検③ 整理室では、土器の洗浄・接合・実測・発掘調査の報告書作成を行っています。



探検④ 創作実習室では土器づくり教室が開催されています(毎週水曜日)。



探検⑤ 1階の展示収蔵庫。この部屋では、市域の歴史を感じられる遺物はどんなものか、またそれらをどのように収蔵しているのかを分かりやすく展示しています。

まいぶんセンターを訪れたことのある方は1階にある、「市内発掘調査報告展」、「整理室」、「展示収蔵庫」、「創作実習室」をご覧になったかと思います。実はこの建物は4階建てで、その3階には一般公開していない秘密の部屋があるのです。

まいぶんセンター秘密の部屋

まいぶんセンター3階の秘密の部屋、それは「考古資料収蔵庫」です。考古資料収蔵庫は、まいぶんの「要」と言えます。これまで安城市で出土した遺物や、市民の方から寄贈された遺物などを全て収蔵しています。ここにある遺物は全て100年後、1000年後、その先も後世に残していくために収蔵されています。



写真2 考古資料収蔵庫



写真3 コンテナの中身

写真2・3 部屋に設置された棚には、所せましとコンテナが積まれています。コンテナの中には、今までに行われた調査で出土した遺物約30,000点以上が保管されています。

安城市には、国指定重要文化財である人面文壺形土器のように大変貴重な遺物も発見されています。そしてまいぶんセンターでは、私たちが住んでいるまちには古くから歴史があり、つないできた文化財が数多くあるということ、土の中にはまだ発見されていないまいぶんがあることを感じるすることができます。

今年の秋には、開館20周年を記念した「安城 発掘のあゆみ」展(9/30～10/15)も企画しています。身近なまいぶんに触れてみませんか。

お問い合わせ 文化振興課(歴史博物館内) 77-4477

芸術みどころ コラム

市民ギャラリー収蔵作品紹介 「静物画」

安城市民ギャラリーでは、地元ゆかりの美術作家の作品を数多く収蔵しています。本稿では、収蔵作品の中から「静物画」というテーマで作品を紹介します。

“静物”とは、無機物や止まったものを意味します。主に草花や果物、食器、魚などを描いた作品で、“静物画”は17世紀頃、ネーデルラントから広まり、徐々に絵画の1ジャンルとして定着していきます。

久野和洋の《百合と桃》は、瑞々しい桃と生命力に溢れた百合の花を描いた作品です。皿に盛られた4つの桃と花瓶に生けられた百合、画面を真っ直ぐに横切るテーブルが作り出す安定した構図は、見る者に穏やかさを与えてくれます。一方で、テーブルの上を無造作に転がる2つの桃は、この整った静謐な空間に少しの歪さを生み出しています。



久野和洋《百合と桃》

丸山今朝三の《桌上的鮭》は題名のとおり、切り開かれた鮭を描いた作品です。この“鮭”という題材は日本初の洋画家である高橋由一が描いたことでも有名ですが、鮭のほのかに輝く鱗と、使い古された木の卓との質感表現の違いに作家の力量が表れています。



丸山今朝三《桌上的鮭》

秋といえば、スポーツや読書をイメージされる方々も少なくないでしょう。しかし、10/6(金)から10/15(日)まで行う《美術で味わう 市民ギャラリーレストラン》は、“食欲”と“芸術”の2つの秋を満喫できる企画展となっております。今回紹介した作品を含む収蔵作品だけでなく市内の小中学生から募集した作品も展示しますので、この秋はぜひ市民ギャラリーに足をお運びください。

お問い合わせ 文化振興課(市民ギャラリー内) 77-6853

スポーツだより

Do you know “Molkkyy” ?

皆さんは「モルック(Molkkyy)」を知っていますか?モルックとは、北欧の国・フィンランドで1996年に開発されたニュースポーツです。モルックと呼ばれる木の棒を、スキttl(木のピン)へ投げ、倒したスキttlの内容によって得点を加算し、最終的にちょうど50点をを目指すゲームです。日本では、2019年にお笑いコンビ「さらば青春の光」の森田哲矢さんが日本代表として世界大会に出場したことで注目を集め始めました。

ルール

- ①モルックを投げる地点から3~4m離れたところに、スキttlを写真の順番に並べます。
- ②2チーム以上で対戦します。投てき順を決め、一投ずつ順番にモルックを投げてスキttlを倒します。1本だけ倒れた場合は「倒れたスキttlに書かれた数字」が得点となり、複数本倒れた場合は「倒れたスキttlの本数」が得点となります。
- ③倒れたスキttlは一投ごとに倒れた位置に立て直します。ゲームが進むにつれてスキttlが広がり、倒すのが難しくなっていきます。なお3回連続でスキttlを1本も倒せないと、0点と記録され失格となります。
- ④先にぴったり50点を獲得したチームの勝利となります。得点が51点以上となってしまった場合は、25点に減点してゲームを継続します。

モルックの用具はスポーツ課で市内団体を対象に貸し出ししています。ご希望の団体はスポーツ課まで気軽にお問い合わせください。皆さんも是非一緒にモルックをやってみよう!Let's play “Molkkyy”!!



お問い合わせ 東祥アリーナ安城(市体育館) 75-3535

プラネタリウム新番組



©2020 NHK ©NED/D&Dピクチャーズ

本物の絶景を見たことがありますか？
南米・ウユニ塩湖の湖面が鏡のように映し出す星空、
北欧・スヴァールバル諸島の極夜に現れる色彩が変
幻自在に変化するオーロラ、ハワイ島にある国立天
文台すばる望遠鏡の超高解像度カメラHSCが捉えた
高精細な星々の姿。全てを20K以上の実写画像を基
に映像化、更にSEKAI NO OWARIやYuccaなどの
琴線に触れる楽曲、声優・櫻井孝宏の心を癒やす語
りでお届けする、究極のヒーリング科学番組です。

♪楽曲リスト♪
Aesthetic/関山藍果
The History of the Day/No.9
Moment~会いたい~/Yucca
果てしない宇宙の向こうへ/石毛駿平
SOS/SEKAI NO OWARI

便利なあんてなアプリも ご利用ください



「あんてな」ではAR(拡張現実)
という技術を使っています
AR マークがある紙面に
かざしてください



AR Augmented Reality アスリダウンロードはこちら▽
拡張現実
ARとは、スマートフォンやタブレッ
ト端末を介して画像・動画などを現
実の風景と重ね合わせて表示させる
技術です。



2023年冬号をもって 公共施設でのあんてな冊子版の 配布は終了します。

HPでは引き続き詳細な情報をご覧ください。



HPへのアクセスはこちらから▽

