

令和5年度第3回安城市総合教育会議

日 時 令和5年9月28日(木)
午後1時15分から午後1時55分
場 所 教育センター2階 会議室
出 席 者 市長 三星 元人
教育委員会 石川 良一 教育長
加藤 滋伸 教育長職務代理者
久恒 美香 委員
深津 敦司 委員
中村 沙織 委員

出席した職員

横山 真澄 企画部長
横手 憲治郎 企画部行革・政策監
神谷 徹 教育委員会教育振興部長
加藤 浩明 教育委員会生涯学習部長
鈴木 淳之 企画部健幸=SDGs課長
籠瀬 博敬 市民生活部アンフォーレ課長
澤田 敦至 教育委員会総務課長
鳥居 貴之 教育委員会学校教育課長
大見 徹也 教育委員会生涯学習課長
津口 嘉己 教育委員会スポーツ課長
大見 徹也 教育委員会生涯学習課長
杳名 智和 企画部健幸=SDGs課課長補佐
野村 勝美 教育委員会学校教育課課長補佐
杉本 慎吾 教育委員会総務課庶務係長
稲垣 創一 企画部健幸=SDGs課企画政策係専門主査

傍 聴 者 なし

次 第

1 開 会

2 市民憲章唱和

3 あいさつ（要旨）

市長：教育委員の皆様には、日ごろから安城市の教育行政に格別な御理解と御支援をいただき、この場をお借りして厚く御礼を申し上げます。

本日の議題は「第3次教育大綱策定案について」である。

前回の総合教育会議において概要を説明させていただいた。前回から本日までの間に教育委員の皆様には、教育委員会定例会にて審議いただいた。本日はパブリックコメントとしてこれから公表していく大綱案を提示させていただくので、忌憚のない意見などをいただきたい。

教育長：本日の内容については、教育大綱の修正部分の確認という形になるが、総合教育会議として、市と教育委員会が意見を交換できる場としてうまく連携がとれるとよい。

国はこどもまんなか社会を掲げて取り組もうとしている。安城市も第9次総合計画で子どもをキーワードにして、政策を進めようとしている。そういう中で、学校側として取り組んでいくべきこと、地域家庭が取り組むべきこと、行政として何を形づくって人の意識を動かしていくかといったことを知恵を出し合い進めていけたらよい。

4 議 題

議題（1）第3次安城市教育大綱案について

健幸=SDGs 課課長補佐説明

市長：ただいまの説明に対してのご意見、ご質問等をいただきたい。

深津委員：「いのちの教育」を推進し、しなやかで折れない心を育てますという文書が抽象的で理解しにくい。

鳥居学校教育課長：「いのちの教育」は学校教育の3本柱の1つとして一番大事なものとして考えている。「いのちの教育」はあいまいなものとして捉えられがちではある。直接的に命がどうだということだけではなく、子どもたち同士が互いに尊重し合う、といったことも「いのちの教育」に該当するという認識である。

深津委員：もっと具体的に強調していてもいいのではないか。

久恒委員：地域学校協働活動について、地域で色々な団体が活動をしているので、そういう人たちをうまく学校教育や学校以外の活動と繋げて地域学校協働活動がどんどん進められるといいと思う。

「いのちの教育」について、先生から言われてやるのではなく、子ども

同士で考え、何か問題があったらクラス会議のような場で試行錯誤していくのが子供の伸びる力を育てると思う。いじめや命に関わる悩みがある人についても、クラス会議で簡単に解決できることではないが、そういう場で話し合っていくと、モヤモヤしていることがうまく話せて解決できるかもしれないので、取り入れていくといいと感じた。

大見生涯学習課長：地域学校協働活動では、地域で色々な人材を生かして活動を進めていくということで、子どもにとって何が有益であるかという点と地域との結びつきを強くしていくという点でこれから取り組んでいきたいので、ご意見を参考にさせていただく。

深津委員：アートマネジメント能力とは、芸術活動をする人の能力なのか。

邨澤文化振興課長：アートマネジメントとは自分たちで芸術を企画してそれを見ていただくという一連の流れをマネジメントする能力である。聞きなれない方もいると思うので教育大綱では注釈を入れるなど考えたい。

中村委員：4ページに「教員が教育業務に集中できる環境整備を進めます」とあるが、先生が快適に業務に邁進できるために、具体的な対応方法があると先生も安心して働けるかと思う。先生たちはぎりぎりのところで頑張っている。先生を守るためにもものびのびと教育活動に携わっていただくためにも、ぜひお考えいただきたい。

鳥居学校教育課長：教員が疲弊しているというのは間違いない。対応する手立てを講じていった方がいいのではというようなお話をいただき、事務局にしっかりと話をしてまいりたい。大変ありがたい意見だ。

5 その他

6 閉 会