

第1回 三河安城デザイン会議

コンパニオン提案者の思いやアイデアを共有し、
みんなが共感できるキーワードを見つけよう!



野原卓先生

このからのまちづくりの方向性



アイデアを
議論すること
に価値がある

今あるもの
を活かす

つかい、
試しながら
つくる

すぐには
やる

意見交換①「三河安城のまちづくりの課題とポテンシャル」

Up Cycle Park!



☆やりたいことを
実現できる

☆学びを
巻き込む

☆できるだけ
シンプルに
ランドスケープ

スロ-サイクルタウン
三河安城

車に依存
まずは自転車
利用者増

駐輪場を
空間的に豊かに

そのために



トモシウイレウジ

☆福元達也さん
「好き」
「くすぐる」 = 続ける

☆さびしさが
なくふる工場



☆スキートボートで
馬前には辰の川を

イキマパーク

植村康平さん

三河安城ミ-ティングスタジオ

☆気楽に集える

☆自然と
活発な
発言

☆フレキシブルに使える

艾原貴史さん

ヒカリが「たよく」
マキの遊ぶ手

☆夜も楽しめる
まちづくり

辻寛太さん

ウェルビーイング・ステーション 三河安城



☆日常的に
人が集まるしかけづくり

竹味佑人さん ☆健康増進

☆安城ならではの
活かしこく

☆緑道設置

米田和久さん



ボウラの美河

明治用水活用!

神田陽生さん ☆三河安城市民が
主役の馬前に

☆色んな人が
色んな使い方をできる
デザイン

ルールとミヒがあつまるとおらかな屋根



☆つからmeetさんの
社会実装に
日陰求める声多数

☆広い空間もっと生かせる!



☆屋根の下に
アクティビティ実現のルールを
設置

カフ= ヨガスパース
ハート= 心
目= 目

総評

どれもステキ!
全部MIXLIT!!



新井河原さん

発表者のみなさんと
「馬前が寂しすぎる」
同じ課題感だった

稲垣俊幸さん

プレイスメーカーが
今後増えていくこと
期待!

意見交換②

☆使用者のイメージを
具体的に持つこと大事

☆色んな人の意見を聞くこと大事

☆使っている人がいなくても
寂しく見えない空間デザイン大事

☆大人が賑わっている姿を見
て将来に子どもが期待

子どものためのデザインと
大人のためのデザイン相関

☆雨でも楽しめる場づくり期待!