

市民のひろば

市民伝言板

サークル会員の募集や
イベント情報をお知らせします

ぬくもりの郷 作品展

施設利用者の皆さんの書や絵画等の作品を展示します。気軽にお立ち寄りください。

時 3月3日(火)～8日(日)午前9時～午後4時30分(3日は午後1時から、8日は午後3時まで) 場 市民ギャラリー 問 ぬくもりの郷・中村さん(☎77)5222)

よし 子ども絵画教室作品展

絵画教室の子ども達が、1年を通して楽しく作品作りに頑張ってきました。その成果をぜひご覧ください。

時 3月8日(日)午前10時～午後3時
場 まちのえき 岡菊苑(朝日町)
問 築山生美さん(☎090(4155)1933)

書の表現 -漢詩の世界-

安美展審査員を務めた若杉徹心の他、若杉露風、神谷葵水、岩間祥霞、徹心の師の荻野謙堂、徹心に益を受けた山本祐司の書を展示します。時 3月18日(水)～22日(日)午前9時～午後5時(22日は午後4時まで)

場 市民ギャラリー 問 山本祐司さん(☎080(3675)7356)

喜楽会 会員募集

今話題の落語を楽しんでみませんか。小学生から社会人まで大歓迎です。時 毎月第2・4日(日)午前9時～正午 場 昭林公民館 問 愛好味家喜楽氏

対 小学生以上 料 小学生～高校生⇒1回500円 一般⇒1回1200円 問 清水令子さん(☎090(4402)6023)

注意事項

- 掲載希望者は、掲載月の3カ月前の1日(土)(日)(祝)(休)の場合は、その翌開庁日)午前9時から直接か電話で秘書課広報広聴係(☎71)2202)へ。掲載している各情報については、それぞれの問合せ先へ。
- ※掲載は先着順。ただし、過去に掲載していない団体等を優先します。7月号掲載分は4月1日(水)から受け付けます。掲載基準等の詳細は同係まで問い合わせてください。

第22回八彩会展

服部八千代主宰の4つの絵画教室(八桜会・遊アート・西遊アート・楽彩会)の合同展です。ぜひご覧ください。時 3月5日(木)～8日(日)午前9時～午後5時(5日は午後1時から、8日は午後4時まで)

場 市民ギャラリー 問 間瀬勝さん(☎090(9125)4642)

彩色板画展

原画を板画にして和紙に転写し、毛筆で筆線彩色した珍しい版画です。ぜひご覧ください。

時 3月10日(火)～15日(日)午前9時～午後4時(10日は午後1時から、15日は午後2時まで)
場 市民ギャラリー 問 森部勝さん(☎090(1729)1590)

安城健幸カウンセリングの会 参加者募集

思いや考えを出し合い、心の安定と周りの人への優しいかわり方等を学んでみませんか。時 4月19日(日)からの毎月第3日(日)午後2時～4時30分 場 介護施設「咲の樹」(赤松町) 対 18歳以上 定 20人(先着順)

申 3月31日(火)までに野村久代さん(☎82)2383)へ

丈山水泳クラブ 会員募集

子どもを対象とした水泳クラブです。

時 毎週(日)午前10時～11時(7・8月を除く)

場 マーメイドパレス 対 年少児～小学6年生

料 月額1500～3000円(練習日数により変動)、別途年会費2000円 問 石川亜希子さん(☎080(3657)8109)

Bright Kids 英会話サークル 会員募集

外国人講師と楽しく分かりやすい英語を学べます。

時 対 3～6歳⇒月3回(金)午後5時30分又は(土)午後1時30分 小学生⇒月3回(金)午後6時10分又は(土)午後3時35分(各40分間) 場 文化センター 定 各8人 料 月額2950円 問 ジェイン・プラブハットさん(☎090(9125)9460)

時 期間・日時 場 場所 内 内容 講 講師 対 対象
定 定員・募集人数 料 会費・入場料等 持 持ち物
他 その他 申 申込方法等 問 問合せ先

ほっとタイ夢

ヤマハエレクトーンコンクール2019ファイナル
一般部門第3位

村瀬 ^{もも} ^か 萌々香 さん(名古屋音楽大学2年・美園町)



名古屋音楽大学の特待生としてエレクトーンを学ぶ村瀬さん。昨年12月、世界各国の奏者が出場するヤマハエレクトーンコンクール2019ファイナルで第3位に入りました。

◆中学1年で世界大会に初出場

エレクトーンを始めたのは2歳の頃。小学3年からコンクールに出始め、4年で作曲を始めました。性格的にコツコツと練習するのが苦ではないタイプ。中学1年で初めて世界大会に出場、東京のオーチャードホールで大観衆を前に自作曲を弾きました。緊張からミスもあったけれど、大きな拍手をもらえ、様々な国の出場者とも知り合えて、とてもいい経験になりました。

◆一人オーケストラ

あらゆる楽器の音が出せるエレクトーンの魅力は、「一人オーケストラ」ができること。上下の鍵盤で主旋律と伴奏を、両足でペダルのベースを弾きながら、16のボタンや足元のスイッチを操って、先に記録しておいた音色やリズムを重ねます。昨年のコンクールファイナルでは、224の音色パターンを出現させる構成の自作曲を弾きました。

◆エレクトーンと歩む決意

実は、中学2年で一度エレクトーンを辞めたんです。旅行や友達との遊びも我慢し、全てを捧げる生活にいろいろな葛藤があったためです。でも中学卒業後の進路を考えた時、その先に

エレクトーンのない人生は考えられませんでした。その頃、今も指導を受けている恩師に出会ったことも後押しし、浜松学芸高校芸術科の受験を決意。3年間新幹線通学をしました。

音楽家は、中途半端な姿勢では人の心に残る音楽は届けられないと思っています。大学でより深く作曲理論を学び、感性を伸ばしたいですね。指導者、演奏家、作曲家、編曲家…。将来の夢はまだ決められません。



あんじょうの元気な子どもたち

元気っ子アルバム



^{ひなた}
鬼頭陽大くん(1歳)

いつもニコニコ笑顔で癒やしをくれる我が家のアイドル! (笑) いつまでもその笑顔で周りを癒やしてね。
(緑町)



^{ゆず}
高宮珠ちゃん(3歳)
^{こと}
瑚都ちゃん(8カ月)

2人の笑顔はパパとママの宝物だよ♡これからも姉妹仲良く、楽しく過ごしてね!!
(百石町)



^{ちあき}
小椋智瑛くん(1歳)

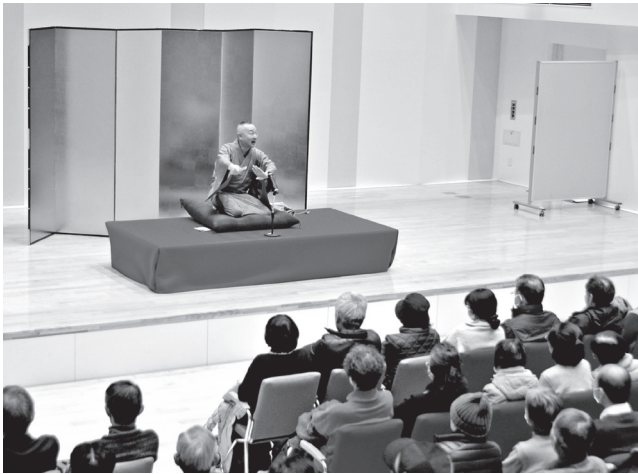
いつもニコニコ♡食べることとお散歩が大好きです! これからも元気に大きくなってね!
(里町)



^{てんと}
鈴木天斗くん(2歳)

いつも周りを笑顔にしてくれるてんちゃん。これからお兄ちゃんになってもスクスクと元気に育ってね♡
(尾崎町)

フォトで de クイズ



新春アンフォーレ落語会



日 1月19日 場 アンフォーレ本館

定員を大幅に上回る申込みがある人気の催しで、日本の古典芸能を知ってもらおうと5年前から毎年開催。
はなし 噺家の動きや表情を交えた話しぶりに、観客は話に引き込まれ、満員の客席は笑いで大いに沸きあがりました。



ABC女子、活躍中！



日 1月17日 場 アンフォーレ本館

「ABC女子」とは、安城ビジネスコンシェルジュが立ち上げた女性消費者の目線をビジネスに生かす取組み。市内寿司店の恵方巻きについて、ハート型の具材や細巻きタイプ等の新しいアイデアが次々に提案されました。



市民演劇祭



日 2月1日・2日 場 文化センター

2日間で市内外の8つの劇団が出演、約500人が鑑賞。「自分の役どころの雰囲気を出す演技に心がけた」という出演者。コメディ調のものやミステリー等、劇団ごとに個性豊かな演技で観客を魅了しました。



安城未来マイスター認定式



日 1月23日 場 市役所

国家技能検定の特級又は1級に合格した中小企業の若手技術者を認定。超難関の特級に合格した榊原健太郎さん(写真中央)は「安城未来マイスターを目指して一生懸命勉強しました」と笑顔を見せていました。

「○○○」

新田保育園で行われた「豆まき」。園児達は段ボールの鬼をめがけて元気に豆を投げつけていました。さて、園児達が投げつけていた豆は何で作られていたでしょうか。

正解者の中から抽選で5人に、記念品を差し上げます。クイズの答え・住所・氏名・年齢・感想をはがき又はEメール(表題を「フォトでクイズ回答」)に記入し、3月23日(月)までに秘書課広報広聴係へ。(送付先詳細は裏表紙下部に記載) 2月1日号の答え:「ねずみ」※当選者の発表は賞品の発送をもってかえさせていただきます。



豆まき



日 2月3日 場 新田保育園

先生に自分の中にある鬼を聞かれ、「泣き虫鬼」「おこりんぼう鬼」等と答えた園児達。そんな鬼を追い払うべく、「鬼は外! 福は内!」と勇ましい掛け声をあげながら、新聞紙で作った豆を段ボール鬼に投げつけていました。



社交ダンスパーティー



日 2月2日 場 東部公民館

参加者同士が「踊りませんか」と声をかけ合い、優雅にダンスを楽しみました。上級者にステップを教わる初級者の姿も。休憩中にはおしゃべりに花を咲かせ、まさに「社交場」の雰囲気にあふれていました。



第35回安城市民デンパーク駅伝大会



日 2月9日 場 デンパーク及びその周辺

10歳から83歳までの約1600人が参加。冷たい北風が吹く中、たすきをつなぐために一生懸命走る人、ランニングを楽しむ人等様々でした。一般1~4部の中で最速チームは安城学園高校。県知事賞が贈られました(3年連続)。



みらい協創フォーラム



日 2月4日 場 アンフォーレ本館

公共空間の活用をテーマに公民連携の公園づくりに携わった青木純氏が基調講演。民間の運営によるカフェの設置やマルシェ等のイベント実例を紹介。近いみらい、そんな光景が当たり前になるかもしれません。